



## Normas de publicación

Los artículos deben ser enviados en el formato “documento para Word” (.doc) y estar escritos en portugués, inglés, catalán, castellano, italiano o francés, entre 12 y 25 folios (sin contar bibliografía final y apéndices), en *Garamond* 13 y con espacio simple, justificado. Los márgenes superiores y laterales serán de 3 cm.

En primer lugar, aparecerá el título del artículo, centrado y en negrita, primero en la lengua del artículo y después en otra lengua aceptado por la revista.

A continuación, en el margen derecho, deberá constar el nombre completo del autor, su cualificación profesional, la institución a la que pertenece, el e-mail de contacto (opcional) y cualquier otra información relevante.

En tercer lugar aparecerá el resumen de un máximo de 10 líneas, seguido de tres palabras clave. Entonces aparecerá el resumen en otro idioma.

**Nota:** el artículo escrito en español deberá presentar un resumen en inglés (*abstract*).

El texto empezará a partir de la cuarta línea.

Los párrafos estarán justificados a ambos lados, con espacio simple entre ellos. La primera línea de cada párrafo contará con una sangría de 1 cm.

Las citas en el cuerpo del texto estarán en nota americana, con el nombre del autor, seguido del año de la publicación y de la página. Ejemplo (García Fitz, 1998: 50).

Las citas que tengan hasta tres líneas serán colocadas en el cuerpo del texto entre comillas. Las citas que tengan más líneas deberán estar destacadas en el cuerpo del texto, 11, espacio simple y entre comillas.

Las notas a pie de página deberán ser apenas explicativas y presentarse en tamaño 10 y en numeración arábiga.

Las imágenes en los textos deberán enviarse en formato JPEG o JPG, con créditos de publicación y la posición en el texto indicada por el autor. Las tablas y gráficos insertados en el texto deberán contener la autoría de los mismos.

Las referencias bibliográficas siguiendo el sistema *Harvard* deben estar en el final del texto. Ejemplos:

### **Artículos:**

Classen, C. J. (1988). Tacitus: Historian between Republic and Principate. *Mnemosyne*, 41, 93-116.

Macedo, J. R. (2009). Os estudos de história medieval no Brasil: tendências e perspectivas. *Notandum* (USP), 21, 95-104.

### **Capítulos de libros:**

Boyer, R. (1997). Os mitos escandinavos. In: Brunel, P. (org.). *Dicionário de mitos literários* (pp. 703-706). Rio de Janeiro: José Olympio.

Nelson, J. (1997). The Frankish Empire. In: Sawyer, P. (ed.). *The Oxford Illustrated History of the Vikings* (pp. 19-47). Oxford: Oxford University Press.

### **Fuentes primarias:**

Isidoro de Sevilla (2004). *Etimologías*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

Heródoto (1963). *Histoires*. Paris: Les Belles Lettres.

### **Libros:**

García Fitz, F. (1998). *Ejércitos y actividades guerreras en la Edad Media europea*. Madrid: Arco libros.

Geary, P. J. (2002). *The Myth of Nations. The Medieval Origins of Europe*. Princeton: Princeton University Press.

La *Revista Roda da Fortuna* publica dos números al año, y los artículos son evaluados por evaluadores del Consejo Consultivo y también por evaluadores *ad hoc* invitados a cada semestre. Los artículos estarán sometidos al sistema de evaluación **“peer-review” (doble ciego)**. En el caso de una evaluación positiva y otra negativa, el texto será enviado para un tercero evaluador.

Antes de enviar el artículo, el autor debe rellenar y enviar el **Formulario de originalidad-exclusividad** disponible en la página de la revista: <http://www.revistarodadafortuna.com/normas-para-publicacao>

Después de su correspondiente corrección ortográfica, el artículo deberá ser enviado a la dirección de correo electrónico de la *Revista*: [revistarodadafortuna@gmail.com](mailto:revistarodadafortuna@gmail.com)

Por favor, indique en el correo electrónico si su texto es para el “Monográfico” u “otros temas”.

La *Revista Roda da Fortuna* acepta artículos sólo de **doctorandos y doctores**. No publicamos textos de doctorandos en coautoría con sus coordinadores de doctorado. Los autores que han publicado en algún número deben esperar un intervalo de dos años para hacer un nuevo envío de propuesta, incluso los coordinadores de monográficos.

Aceptamos sólo artículos inéditos, es decir, que no hayan sido publicados anteriormente en cualquier formato (impreso, cd-rom, on-line, etc...), excepto si el texto esta en un idioma diferente del original (en este caso se debe hacer constar el sitio donde se publicó). Las propuestas de artículos originados de presentaciones orales, presentados en congresos, simposios, etc., serán aceptadas siempre que no hayan sido publicadas.

El artículo enviado sin la maquetación requerida será automáticamente denegado. Él sólo será evaluado si el autor adaptar el texto y enviarlo aún dentro del plazo de la convocatoria. Para hacer la adecuación del artículo a las normas, favor consultar el archivo “Exemplo de artigo” disponible en: <http://www.revistarodadafortuna.com/normas-para-publicacao>

Los artículos enviados fuera del plazo serán evaluados sólo en la próxima convocatoria.

Las reseñas seguirán el mismo patrón señalado para la publicación de artículos, contando con una extensión de entre 3 y 5 folios. Deberán ser de libros publicados en los últimos tres años.

La *Revista Roda da Fortuna* también acepta entrevistas y traducciones de documentos históricos. Deben seguir la misma maquetación de los artículos y deben tener el mínimo de 8 páginas. En el caso de las traducciones deben estar lado a lado con el original, el cual solamente será publicado con la autorización de los autores o editores del mismo.

Los autores serán los responsables de la corrección ortográfica y gramatical del texto. Además, el contenido de las publicaciones – incluso la utilización de imágenes en los artículos y sus referencias – **es de responsabilidad única de los autores**. En enviar el artículo para la evaluación del Consejo Editorial el autor del artículo estará de acuerdo con esta norma.

Habida cuenta de que *Revista Roda da Fortuna* no tiene ánimo de lucro, los derechos de autor de los artículos publicados pertenecerán a los respectivos autores y éstos no recibirán ninguna forma de pago. Se entiende que, al enviar el artículo, el autor acepta esta condición.

A cada semestre, el Consejo Directivo de la *Revista Roda da Fortuna* tendrá la decisión final sobre la publicación o no publicación de los artículos después de evaluados, no solamente de los monográficos, sino también de los temas en abierto. Los

evaluadores tienen el derecho a quedarse anónimos durante todo el proceso de evaluación de los artículos.

Para cualquier duda sobre las normas de publicación, no dudéis en poneros en contacto con nosotros: [revistarodadafortuna@gmail.com](mailto:revistarodadafortuna@gmail.com)

Atentamente,  
Consejo Directivo de la *Revista Roda da Fortuna*