



Roda da Fortuna

Revista Eletrônica sobre Antiguidade e Medievalo
Electronic Journal about Antiquity and Middle Ages

Actas del IV Congreso Internacional de Jóvenes Medievalistas Ciudad de Cáceres
Estudiar la Edad Media en el siglo XXI: herencia, historiografía, coyuntura académica y renovación

Bárbara Polo Martín¹

La revalorización de la Cartografía a la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

The Value of Cartography to Appreciate the Sovereignty of Castilian Crown in the XV-XVI Century: A New Line Kind of Political Power

Resumen:

La Cartografía, concretamente la de la Corona Castellana, ha sido considerada desde el siglo XIX como un hecho aislado de la historia, y por esta razón, no estudiada en suficiente profundidad hasta el siglo XX. No será hasta la aparición del Dr. Ramos Pérez, y la escuela de investigadores que dejó tras de sí, cuando se empiecen a analizar los documentos gráficos que poseía la Corona de Castilla a finales del siglo XV como parte básica del aparato político.

Palabras-clave:

Cartografía; Castilla; siglo XX.

Abstract:

Cartography, specifically of the Castilian Crown, has been considered until the XIX century as an isolated fact in history, and this the reason why it has not been studied enough until XX century. Not will be until the arrival of Dr. Ramos Pérez and school of researchers that he left behind him, when graphic documents from Crown of Castilla began to be studied as a main part of politic system.

Keywords:

Cartography; Castilla; XX century.

¹ Investigadora predoctoral Universidad de Barcelona. E-mail: Barbara.polo@ub.edu

1. La necesidad de estudiar la cartografía como una fuente primaria

El panorama español padece una sorprendente insuficiencia de estudios cartográficos debido a la idea preconcebida de que la mayoría de cartografía medieval y moderna se encuentra en territorio luso o en los Países Bajos. En España ha sido necesario que se rehabilitara la historia política relacionada con el ámbito americano para que comenzaran a aparecer entre nosotros obras de referencia que nos permita conocer algunos aspectos cartográficos con un mínimo de rigor. De esta carencia general es una víctima especial la Cartografía Histórica de los Descubrimientos.

Hasta el último cuarto del siglo XX, no se produce ese movimiento que lleve a estudiar la cartografía en profundidad. Apenas algunos historiadores de la época recogen en galerías y repertorios, escuetas referencias. No será hasta la aparición del Doctor Demetrio Ramos cuando se comience a estudiar el tema más en profundidad. Se inicia así una andadura nueva con obras como *Castilla y León en América. Cartografía histórica* (Ramos Pérez y Sánchez Zurro; et al., 1991), dotada de un excelente aparato crítico y de rigor investigador. También es de destacar la obra de Ricardo Cerezo Martínez (Cerezo Martínez, 1994), que recoge una interesante selección de mapas, así como su cronología. Luego se han producido muestras de continuación de esta labor científica en los proyectos de investigación de la universidad de Valladolid con investigadores como el Doctor Jesús Varela Marcos con obras como *La cartografía colombina* (Varela Marcos, 2006) o *Los reflejos políticos en la carta de Juan de la Cosa* (Varela Marcos, 2001).

Sin embargo, parece que la historiografía española ha dedicado más estudios a los cartógrafos de finales del siglo XV y principios del siglo XVI, que a un entendimiento del período que conocemos como la etapa de los descubrimientos donde se engloban distintos aspectos como política, economía y navegación. Tal parece que el dominio del mar y la aparición de un Nuevo Continente fue fruto de la casualidad sumada a la presencia de Cristóbal Colón, de la vecindad de Portugal que disponía de estos medios en abundancia y se los prestaba a Castilla, etc... Algo de cierto puede haber en este planteamiento, pero hay más de olvido y falta de estudio sistemático del desarrollo castellano de la cartografía como una pieza esencial en la política de la época.

Las instituciones y especialistas dedicados plenamente a la tarea cartográfica nos confirman que las representaciones portulanas constituían una pieza central dentro de la política exterior. De esta manera, no podemos prescindir de los elementos gráficos creados desde 1492 a la hora de explicar la acción política llevada a cabo por los Reyes Católicos para con otras potencias europeas así como la línea seguida por sus sucesores. Sin embargo, al igual que en otros campos, nos

encontramos con tendencias y elementos separados: guerra, política... De esta manera, debemos entender una época a partir de todos sus elementos y no como hechos aislados como se ha hecho hasta el momento. Debemos pensar en la cartografía como un nuevo vehículo a partir del cual explicar uno de los puntos más álgidos de la Edad media: el reinado de los Reyes Católicos.

2. El nacimiento del estudio de la cartografía en España

En el momento de iniciar el entendimiento de una época como es la Edad Media a través de un nuevo elemento como es la cartografía, la bibliografía que nos encontramos es reducida, y hasta determinado momento, sobre todo extranjera. Es en el siglo XX cuando nos encontramos los mejores y más prolíficos estudios de la geografía y la cartografía como un nuevo elemento articulador del periodo más extenso.

Gracias a estudios como los del Dr. Aznar Vallejo (Aznar Vallejo, 2011: 39-68) tenemos constancia de que Castilla fue una potencia terrestre hasta Fernando III el Santo, en lo que a la expansión por el Atlántico Sur se refiere, y que no es menos cierto que disponía de estudiosos del tema, como se aprecia en la escuela de Toledo, y que su presencia en las aguas africanas del Atlántico se constata ya en el siglo XIV en actividades entre descubridoras y piráticas. No debemos olvidar que los hombres de Huelva, Palos, Moguer y toda esta costa atlántica eran avezados navegantes tanto del Mediterráneo como de su océano Atlántico.

Los estudios sobre conocimientos castellanos en navegación se centran en el momento en que surgen con más fuerza, es decir, superada la coyuntura histórica de la Edad Media y las invasiones árabes. Gracias a ellos sabemos que la ciencia desarrollada desde el Helenismo lleva al florecimiento o renacer de una serie de centros y a su expansión, salvando definitivamente las influencias teocráticas del medievo. Dentro de estas áreas de refugio está la que denominamos escuela de Toledo, quizás por su temprano desarrollo, o por su importancia, o porque sufrió menos la presión medieval. Pero no fue la única, a la par organizaron su desarrollo científico otras como la Normanda de Sicilia promocionada por el conde Rogerio de Hauteville² y su hijo Guillermo I, que sin embargo no tuvo la misma persistencia, a pesar de contar con una figura como Edrisi³ que la unía con la escuela cordobesa,

² Fue el conquistador de Sicilia y se dedicó durante muchos años a la investigación para lo que reclamó a su lado a Edrisi.

³ Al parecer el bisabuelo de Edrisi fue príncipe de la Málaga taifal de la familia Hammuditas, llegando a llevar el título de Califa, murió en 1155. Al poco de esta muerte sus sucesores fueron derrotados por el rey de Granada y se exiliaron a Ceuta. Parece ser que Edrisi (El-Idrisi), nació en Ceuta en la segunda mitad del siglo

pues, como es sabido, este personaje se educó en Córdoba conociendo la cultura árabe a través de los fondos de sus bibliotecas.

La figura de del canónigo fundador de dicha escuela, conocido vulgarmente como Gundisalvo, fue tratada por el Dr. Menéndez Pidal (Menéndez Pidal. 1977). En dichos estudios podemos apreciar el contexto en cuyas obras se sitúan, 1130 y 1170. Sin embargo, lo que más llama nuestra atención serán los logros más interesantes, y que serán la base del desarrollo de la navegación en los siglos XIV y XV. Todo ello será fruto del periodo alfonsí, tema profundamente estudiado durante el siglo XX, por lo que debemos destacar algunos de los autores más destacados como Montoya Martínez y Domínguez Rodríguez (Montoya Rodríguez y Domínguez Rodríguez, 2009) o Fernández Fernández (Fernández, Fernández, 2013).

Gracias a estas obras podemos seguir la trayectoria de la cartografía en el periodo de Alfonso X, quien además de preocuparse porque el saber alcanzado en sus reinos no fuese frenado por el carácter local de la lengua romance en que lo habían vertido, se ocupó de facilitar instrumentos prácticos, caso de las tablas y la açafeha o astrolabio, instrumento con el que estudiar las estrellas, que resultaba básico para la orientación y muy aplicable a la navegación.

De hecho, gracias a ello sabemos que las planas o astrolabios de occidente son todos hijos o copias del construido por el español Arzaquiel, que perfeccionó el aparato árabe similar. Algo similar ocurrió con las Tablas que tuvieron tanto éxito que llegan hasta a ser impresas en Venecia en 1483 y Leipzig 1580. Así pues, aquí se deben encontrar las claves de la influencia de los desarrollos helenísticos aplicados a este renacimiento español, cultura que lo vertía al latín y en esta lengua internacional en el medievo lo extenderá por todo el Occidente europeo.

En esta época se inician las navegaciones por el Atlántico, llevando a la práctica lo que se había desarrollado en la teoría. Conocidas históricamente son la de los hermanos Vivaldi, genoveses, que partieron en 1291 para Gazula, frente al archipiélago canario, y de donde no regresaron, hecho que convierte a la de 1336 en la primera. Esta expedición a las Canarias fue llevada a cabo por el genovés Lancellotto Malocello y quedó reflejada en la carta portulana de Angelino Dulcert en 1339.

XII y debió pasar a España a estudiar en Córdoba, como se deduce de sus escritos especialmente cariñosos al recordar esta ciudad. Forzado por la invitación y regalos de Rogerio de Sicilia abandonaria Córdoba para ir a Sicilia donde se le prometió colaborar en un instituto de investigaciones geográficas a lo que se dedicó durante prácticamente todo su vida. Su obra necesita de una datación definitiva. Sobre su vida sigo la edición de Dozy y De Goeje, 2015.

Dos años después, en 1341, tenemos noticia de una expedición de portugueses a las Canarias, de la que nos dejó relación escrita el italiano Nicolaso y en 1342, catalanes y mallorquines efectuaron nueve expediciones más a aquellos confines. Estos viajes quedaron constatados en el llamado Atlas Mediceo Laurenciano, obra medieval que se conserva en Florencia.

Las investigaciones siguieron su rumbo por la cartografía de Mallorca, escuela creada por la familia de los Cresques, y muy conocida por la vistosidad de su obra, más pictórica que científica y por la importancia que tuvo en la política naval portuguesa del siglo XV.

Es conocido el hecho de que en 1375 Cresques dibuja su famoso portulano encargo del monarca aragonés Pedro el Ceremonioso para el rey de Francia Carlos V, que se encuentra en la Biblioteca Nacional de París. Su fama aumenta con el rumor histórico que afirma que D. Enrique el Navegante contrata a Jacome de Mallorca, uno de los Cresques, para que enseñe náutica y cartografía en la mal llamada escuela de Sagres en Portugal, en torno a 1420. Si así fuese, tendríamos que esta ciencia helenístico-mediterránea, hija de las traducciones árabes y judías, llegaría a Portugal por vías metodológicas estudiadas por Paladini (Paladini Cuadrado, 1992: 7-42)⁴.

Otros hitos cartográficos conocidos por los estudios realizados en este lento desarrollo de la cartografía en el siglo XIV son los representados en las cartas náuticas del mallorquín Guillem Soler⁵, entre los años 1380 y 1385, donde está representado el archipiélago de Azores al completo con sus nueve islas.

Sin embargo, no ha sido hasta los años 90, concretamente por el centenario del descubrimiento en 1992, que se proclamó que el momento real de desarrollo y especialización de la cartografía castellana tuvo lugar a finales del siglo XV. El olvido de la navegación durante los periodos de reinado de Juan II y Enrique IV por el mantenimiento de la paz interna, y de lo que se aprovechará Portugal, desaparecerá durante la época de Isabel. Este hecho provocó que se pensase que la cartografía había desaparecido de escena.

El descubrimiento de un Nuevo Mundo tras kilómetros de navegación, supondrá el desarrollo de la técnica de navegación y representación cartográfica, íntimamente ligada a la política que desarrollarán los Reyes Católicos una vez regrese de su viaje en 1493.

⁴ Seguramente la primera sea de 1443.

⁵ Los más recientes son los de Maíz Chacón, 2011: XXXV, 111-122.

3. Especialización en cartografía: primer viaje colombino

Como hemos especificado anteriormente, no hay una especialización como tal en estudios de cartografía hasta finales del siglo XX con los estudios del Dr. Ramos Pérez (Ramos Pérez, 1984) y su escuela de la Universidad de Valladolid o la escuela italiana (Sanz, 1962; De Lollis, 1888-1893; Morales Padrón, 1988; Pérez de Tudela, 1994). Los temas que traten permitirán tener un conocimiento más exacto de la importancia de 1479 para el desarrollo y especialización posterior de la cartografía castellana ya que quedaría establecida la división de las aguas del Atlántico entre la Corona lusa y la Corona castellana.

Sin embargo se empieza a llevar más lejos el estudio de la cartografía, y se empiezan a llevar a cabo biografías, estudios económicos sobre los viajes, estudios sociales sobre la población del nuevo Mundo, culturales, etc... Ejemplo de ellos es la investigación de Cristóbal Colón a través del Dr. Varela Marcos (Varela Marcos, 2005), discípulo del Dr. Ramos Pérez. Gracias a sus investigaciones sabemos que había pasado de ser comerciante representante de la Casa Centurione a noble tras casarse con Felipa Moniz de Perestrello en 1477, comenzó su interés por los descubrimientos y por el comercio con Oriente en Portugal. Cristóbal Colón, tras el Tratado de Alcaçovas-Toledo en 1479 por el que se establecía que Portugal sólo podía utilizar la ruta de África para llegar a Oriente, pensaba que la ruta seguida era demasiado larga, hecho que le hará plantearse un plan para alcanzar Oriente por Occidente.

Sobre su vida en Portugal conocemos al acceso a la política portuguesa, la información privilegiada sobre la navegación Atlántica proporcionada por su suegra Isabel (Colón, 1571) y su cercanía al lugar donde se organizaban viajes de descubrimiento, lugar donde empezó a formar su idea de una ruta comercial alternativa. Ese mismo año se pone en contacto con Paolo del Pozzo Toscanelli en demanda de información cartográfica⁶. Colón debió unir las noticias de Toscanelli a la documentación entregada por su suegra, a sus lecturas⁷ y a las noticias personales

⁶ Para la crónica de Bartolomé de las Casas sigo la edición de Agustín Millares Carlo y Lewis Hanke (De las Casas, 1992).

⁷ Las lecturas del incunable de Eneas Silvio Piccolomini *Historia rerum ubique gestarum*, publicada en Venecia en 1477, Pierre d'Ailly (Aliaco) *Imago Mundi* que se publicó en Lovaina en 1483, Marco Polo *Il Milione*, publicado por vez primera en Amberes el año 1485, el libro de Ladino, *La Historia Natural de Plinio el Viejo* que vio la luz en Venecia 1489 y *Las vidas de Plutarco* en Sevilla 1491 aparecen citados en la Carta relación de Colón a los Reyes Católicos (30 de mayo a 31 de agosto) del tercer viaje. 1498. Para ello véase Pérez de Tudela, 1994: tomo III, 1112-1115. En esta carta justificativa el Almirante cita todas sus lecturas.

recogidas a través de sus viajes a Tule, Inglaterra y la frontera de los descubrimientos atlánticos africanos.

Ante la respuesta negativa de Juan II al plan propuesto por Colón, éste viajaría hasta España para presentar su proyecto a los Reyes Católicos. La intensa actividad bélica que se encontraban desarrollando Isabel y Fernando y la desconfianza ante el plan mostrado hicieron que Colón tuviese que esperar desde enero de 1486, momento en que mostró a los monarcas la esfera y las cartas elaboradas en donde se explicaba la sencillez de la ruta propuesta, hasta el final de la reconquista de 1492. Aquí encontramos otro estudio biográfico, Martín Alonso Pinzón (León Guerrero, 2007), conocido marinero de la época, que acompañó a Colón en su viaje.

El descubrimiento de un nuevo lugar, que Colón creía Asia, permitirá la creación de una escuela cartográfica fundamentada en el hallazgo de América. Los primeros resultados fueron las discrepancias del ligur y Martín Alonso Pinzón, la primera persona en dar cuenta de lo descubierto a la Corona. Estas discrepancias dieron lugar en su momento a un mayor interés por conocer la documentación original para saber la verdad como es el caso del *Diario de Colón* (Varela Marcos y Fradejas, 2006).

Toda la información generada a partir de la llegada del Ligur a Portugal como es el caso de la carta del 15 de febrero, que supondría un segundo conato cuando el Almirante escribe a los monarcas, como se refleja en las cartas conservadas, y no al escribano de ración de la Corona de Aragón, Luis de Santángel, y al tesorero, Gabriel Sánchez, ha supuesto una controversia hasta la actualidad debido a los problemas de datación y misivas prácticamente iguales ya que vuelve a datar la carta el 4 de marzo de 1493.

Recientemente se llegó a la conclusión de que esta carta se elaboraría posteriormente la denominada *Carta de Colón*, y a la que se denomina la primera noticia del Nuevo Mundo. Sí debemos admitir que es el *primer noticiario en lengua castellana, escrito en el Nuevo Mundo y que circuló por Europa*⁸ aunque no se debe considerar la primera noticia como tal ya que cuando la buena nueva de Cristóbal Colón llegó a la Corte, Martín Alonso Pinzón había llegado a puerto mucho antes ya que consiguió vencer la tormenta y presentarse en Bayona en cuatro o seis días, es decir, el 18^o o 20 de febrero.

⁸ Pérez de Tudela, 1994: tomo I, documento nº40, 249-267. La edición que dio a conocer el descubrimiento, fue la traducción latina de la carta a Gabriel Sánchez, editada por el aragonés Leandro (Aliander) Cosco en Roma bajo el título: Epistola Christofori Colom M.CCCC.XCIII.

⁹ León Guerrero, 2006.

Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodaafortuna.com

La carta que recibieron los Reyes Católicos del Palermo debía contener una relación del viaje, el cual ha sido reproducido¹⁰, donde se hiciese referencia a todo lo descubierto con los nombres asignados de los distintos accidentes geográficos en su recorrido, tanto con Cristóbal Colón como sin él.

La información la hemos obtenido a través del Diario de Colón (Varela Marcos y Fradejas, 2006: 138-139) en el que el mismo Almirante cuenta lo que le dijo Martín Alonso Pinzón sobre la ruta seguida. Las buenas nuevas deberían también incluir con la relación del viaje una carta gráfica de lo recién descubierto, que bien se debía corresponder con unas islas como los documentos donde se habla de la versión de Martín Alonso Pinzón nos muestran: “*cómo avía hallado las islas y tierra que iba a descubrir*”.

4. Los estudios de cartografía del primer viaje a partir de documentación original

La escuela de cartografía de la Universidad de Valladolid se ha centrado en estudiar los viajes al nuevo Mundo, y sobre todo, reproducir la cartografía que a día de hoy no ha aparecido. Gracias a sus investigaciones conocemos el conflicto con Portugal con el Tratado de Alcaçovas de 1479, pacto que a medida que transcurrió el tiempo y se fueron conociendo informes, acabaría cambiándose por el Tratado de Tordesillas de 1494.

La documentación aportó datos como el encallamiento de la nao Santa María¹¹, lo que obligaría a Colón a permanecer en zona portuguesa hasta principios de marzo. Su estancia en Lisboa es lo que lleva a tener en cuenta los estudios portugueses a la hora de tratar este tema. Ejemplo de ello son De Pina (De Pina, 1950)¹² o De Barros (De Barros, 1988)¹³.

Debido a la inexistencia casi de bibliografía de ámbito español, los investigadores utilizaron la documentación original que se conserva o

¹⁰ Varela Marcos, 2005.

¹¹ El 25 de diciembre de 1492 pérdida de la nao Santa María al encallar frente a las costas de Navidad. Véase el estudio de Ramos Pérez, 1989. Actualmente se está realizando un proyecto de tesis sobre el tema.

¹² Para la crónica de De Pina utilizamos la edición de Martins de Carvalho. Véase De Pina, 1950: II, LXVI, pp. 184-186

¹³ De Barros, 1988: Primera Década, lib. III, cap. XI.

transcripciones, como las noticias enviadas por el Almirante el 4 de marzo¹⁴ y que no llegarían hasta mediados del mismo mes, quizás la fecha en la que envió la segunda misiva. Sobre la información llegada volvemos a recordar las palabras de Jerónimo de Zurita *“les llegó una letra del dicho Almirante, por la qual les hazía saber lo mismo”*¹⁵.

En el contenido que hacía referencia a los descubrimientos, el Almirante daba una descripción que nada tenía que ver con lo que Martín Alonso Pinzón había informado en su carta ya que dice que *“...como en veynte días pasá a las Yndias...()...donde yo fallé muchas islas pobladas...”*¹⁶

De esto se deduce que mientras Martín Alonso Pinzón, marinero experto y conocedor de la mar, informaría sobre unas islas que no correspondían con ninguna realidad geográfica explorada hasta el momento, Cristóbal Colón daba a conocer su llegada a islas que se encontraban en el territorio del Gran Kan.

La misiva posterior, con fecha del 14 de marzo enviada desde Palos, tampoco resolvería duda alguna a Isabel y Fernando sobre lo descubierto, sino que únicamente confirmaría los datos de su viaje. Ahora más que nunca lo que los Reyes Católicos necesitaban saber quién de los dos capitanes tenía razón. Por dicho motivo, los monarcas solicitarían a Colón mediante una misiva el 20 de marzo, que acudiese con presteza ante la Corte¹⁷.

Realmente en dichas fechas los monarcas no podrían imaginar la verdad sobre descubierto pero pudieron comprobar las consecuencias que tuvo el hallazgo, como por ejemplo el enfriamiento de las relaciones entre ambos países ibéricos, el cual se hizo patente antes de que Cristóbal Colón llegase a Barcelona. El descubrimiento de las islas provocó un trastorno en el Tratado de Alcaçovas, vigente desde 1479 con el vecino portugués, por lo que los Reyes Católicos tuvieron que actuar ipso facto.

Los cronistas de la época como Angleria (Mártir De Anglería, 1953)¹⁸ así como reales provisiones¹⁹ con la prohibición de acudir a las Indias sin su licencia

¹⁴ Carta de Colón a los Reyes Católicos. *En el mar de Castilla*, 4 de marzo de 1493. Para la transcripción de este documento nos servimos de la edición de Rumeu de Armas (1989: tomo II, 435-443).

¹⁵ A.G.S., Estado 10, fol. 164. Sobre las islas de Canaria, 15 de febrero de 1493.

¹⁶ Ramos Pérez, 1986: 123.

¹⁷ A.G.I., Patronato 11, ramo3, pieza 3, fol. 74. Barcelona, 30 de marzo de 1493. Carta de los Reyes a Colón.

¹⁸ Mártir De Anglería, 1953: tomo IX, Carta CXXXIV, al cardenal Ascani Sforza. Barcelona, 13 de septiembre de 1493; Carta CXXX. Barcelona, 14 de mayo de 1493; Carta CXXXV. Barcelona, 13 de septiembre de 1493; Carta CXXXVI. Barcelona, 1 de octubre de 1493.

Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodadafortuna.com

nos pueden dar idea real de la historia. Además, contamos con aportaciones originales de los Reyes Católicos, como la difusión del hallazgo de Cristóbal Colón en Europa y las órdenes para organizar un segundo viaje²⁰ para saber con exactitud el lugar donde se encontraba lo recién descubierto.

Gracias a información posterior a la reunión del rey Don Fernando con el genovés²¹, podemos saber que el planisferio que presentó ante los reyes durante esa entrevista no contenía ni líneas referenciales, ni medidas en grados, lo que suponía la imposibilidad de localización del descubrimiento y una interpretación difícil del diseño presentado, del cual exponemos un dibujo a continuación:



Carta portulana de la versión de Pinzón.
Elaboración propia

¹⁹ A.A.S., del registro en el Ayuntamiento de Sevilla, tomo IV del “*Registro de los Reyes Católicos*”, fol. 202. Barcelona, 30 de marzo. Provisión de los Reyes Católicos prohibiendo ir a las Indias sin licencia.

²⁰ León Guerrero, 2006.

²¹ Varela Marcos y León Guerrero, 2003: 157.



Carta portulana de la versión de Colón.
Elaboración propia

5. La política del segundo y tercer viaje colombino: la cartografía para entenderla

Adolecemos de nuevo a la documentación original inédita que se estudió para tener un gran conocimiento de las decisiones de Isabel y Fernando sobre Colón de ir de nuevo²² con una gran armada²³ y realizar una pintura con grados²⁴ como dice la carta enviada al Almirante: “...Y porque para bien entenderse mejor este vuestro libro habíamos menester saber los grados en que están las islas y tierra que fallastes y los grados del camino por donde fuíestes...”, donde plasmase la situación de los nuevos territorios.

Una vez que hubo llegado a los territorios descubiertos y mientras se construía la nueva ciudad y a la espera de noticias de Márquez, Gorvalán y Ojeda; Cristóbal

²² Varela Marcos y León Guerrero, 2003: 169.

²³ La mayor parte de los cronistas (Las Casas, don Hernando, Álvarez Chanca, Cuneo, Coma, Mártir de Anglería) dan como fecha de partida el miércoles 25 de septiembre de 1493. Esta es la fecha más aceptada a pesar de que el propio Colón data la salida el día 26 en su carta – relación de su viaje explorador a Cuba – de Jamaica, veamos el párrafo: “Yo partí de Calis el año pasado de noventa y tres, a veinte y seis de septiembre, con la armada de naos y gente que Vuestras Altezas me mandaron.”. *Libro copiado de Cristóbal Colón: correspondencia inédita con los Reyes Católicos sobre los viajes a América*. Edición de Rumeu de Armas, A. (1989). Madrid: Ministerio de Cultura tomo, II, p. 447.

²⁴ Carta de la Reina en Barcelona, 5 de septiembre de 1493. AGI, Patronato, 295, nº 20-0001.

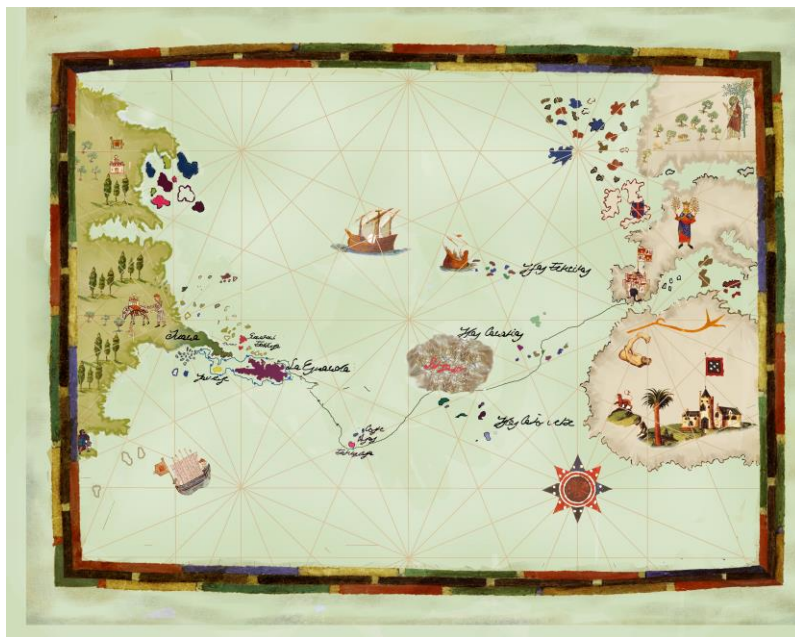
Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodaafortuna.com

Colón se dispuso a realizar la carta que correspondía a la solicitada por los Reyes Católicos con el fin de entender mejor la localización de sus nuevos territorios. Únicamente se conserva la carta literaria que describe y acompañaba al dibujo que Cristóbal Colón realizó, así como informaciones de los viajes de sus capitanes. Aún así, podemos considerar esta cartografía literaria como la primera cartografía del Nuevo Mundo.

Veamos pues el dibujo con que el Almirante acompañó esta descripción literaria, pintura que se caracterizaba por neutralizar las deformidades de la esfera y simplificar la geografía, haciendo así más fácil la comprensión de la cartografía para un público lego. Como no se halló la pintura, el Seminario Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal estudió y realizó de forma científica la reproducción de cómo sería la carta náutica según los datos aportados en la misiva.

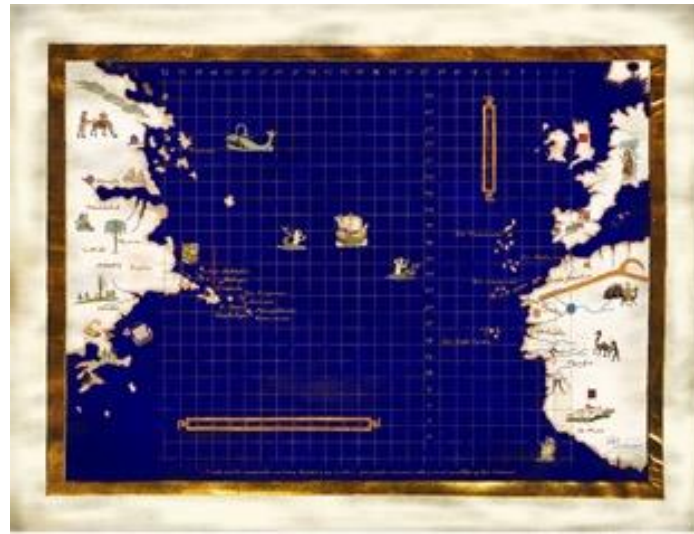


Reproducción de la ruta del segundo viaje de Cristóbal Colón
Elaboración propia

Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodadafortuna.com



Reproducción realizada por el Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía²⁵

La información generada, que consideramos la primera cartografía oficial del Nuevo Mundo, fue entregada en Medina del Campo el día cuatro del mes de abril de 1494²⁶, sirviendo así al propósito de utilizarse en las negociaciones del Tratado de Tordesillas²⁷ como se ve en el dibujo que se muestra a continuación.



Reproducción del trazado de la evolución de la Raya de Tordesillas por el SIDC

²⁵ Varela Marcos, 2006.

²⁶ Varela Marcos y León Guerrero, 2003: 181

²⁷ Firmado el 4 de junio de 1494.

En este portulano se aprecia el desarrollo y evolución del lugar donde se situaría la raya de Tordesillas basada en la solución planteada por Colón, pasando por el ajuste del Papa Alejandro VI hasta la definitiva pactada (Giménez Fernández, 1944) a 370 leguas al oeste de las Azores y Cabo Verde²⁸, distancia acordada entre Castilla y Portugal sobre la cartografía recibida (Varela Marcos, 1997).

Tras analizar la información que Antonio Torres entregó, consideramos la carta de 1494 como piedra angular de la especialización de la cartografía a partir de 1492 por lo que en ella se representa, es decir, los territorios del Nuevo Mundo tal como pensaba Colón que eran. Somos conscientes de que el Almirante los situaba en el Oriente Asiático, hecho que generará durante sus viajes una serie de cartas, pinturas y apuntes cartográficos con características reconocibles a la hora de desarrollar la política exterior.

Tras el viaje, de nuevo la documentación de la época nos da datos que hasta entonces no se habían estudiado como la situación con los Reyes, quienes le instan²⁹ a que no tenga prisa en llegar a la Corte a informar ya que el problema con Portugal está solucionado. En vez de ser atendido por la Corte, Cristóbal Colón es atendido por Juan Rodríguez de Fonseca en Sevilla, donde debe rendirle cuentas.

Los profundos estudios a los que hemos alegado sobre el Almirante nos permiten ver su evolución de hombre glorioso tras el primer viaje a un hombre denostado en el segundo, quien sigue a la Corte hasta Burgos, en donde permanecerá desde mediados de septiembre de 1496 hasta el 10 de mayo de 1497 con el objetivo de recuperar su honor.

Entre los documentos realizados de puño y letra por Colón durante esa época y de los que tenemos constancia es el *Memorial de la Mejorada* (Rumeu de Armas, 1972), informe dirigido a los monarcas sobre cómo deben actuar ante Juan II de Portugal en Valencia de don Juan en lo referente a las Indias, los viajes portugueses³⁰ y el tratado de Tordesillas. Sobre éste último punto hace especial

²⁸ Los reyes remiten cartas a la universidad de Salamanca para recabar información sobre especialistas en la materia, a la vez que contactan con Ferrer quien informará de las propuestas colombinas. Véase Conferencia de Varela Marcos en las terceras Jornadas de Cartografía, El método de Jaime Ferrer para trazar la Raya de Tordesillas, Valladolid, 6 de febrero de 1995. El tema de esta conferencia se convirtió en un trabajo publicado con Cuesta, Aroca y Varela Marcos, 1996.

²⁹ Carta de la reina Isabel del 2 de julio desde Almazán. Pérez de Tudela, 1994: tomo II, 903, doc. 334012

³⁰ Vasco de Gama había zarpado desde Lisboa el 8 de agosto de 1497 y había llegado a Calicut el 20 de junio. Colón lo consideraba su adversario directo en la carrera a las Indias.

mención a la posibilidad de que Portugal incumpla el tratado al enviar expediciones a las Indias de Colón por el este y propone como solución un antimeridiano. De nuevo, los informes relacionan la política, no entendible sin la cartografía a la que hemos hecho referencia anteriormente y que hemos conseguido reproducir.

Una vez realizados todos los trámites que creía necesarios partió hacia la capital hispalense, lugar donde realizaría el apresto de la armada entre el 3 de agosto de 1497 y el 30 de mayo de 1498, fecha en la que partió en busca de la ruta a Oriente por Occidente y dar así la vuelta al mundo, y para ayudar con bastimentos a los que se encontraban poblando La Española.

Sin embargo, debido a la climatología se ve imposibilitado de ir en busca del Oriente y cambia de rumbo en busca de un lugar donde desembarcar, hecho que le llevará a descubrir nuevos territorios, que quedarían plasmados en una pintura, que no se ha encontrado pero de la que tenemos información³¹.

Ya en la Isabela, entre el 1 y el 11 de septiembre, se dispuso a escribir a los monarcas³², una misiva donde en vez de atenerse a la realidad, maquillaría el nuevo fracaso de no haber llegado al Catay y al Cipango con novedades como la existencia del Paraíso en la tierra, es decir, como en el mapa de Maguncia del siglo XII (Maguncia, XII) ³³ donde situaban el Paraíso Terrenal como una isla al final del mundo oriental, cercana a la latitud del Ecuador y con una fuente situada en el centro, de la cual descenden tres grandes ríos. Además de enviar una pintura donde reflejase el hallazgo del Paraíso Terrenal, Colón ofreció una nueva teoría geográfica sobre la figura de la tierra.

Debemos considerar a la cartografía de este viaje, realizado entre el 30 de mayo y el 31 de agosto de 1498³⁴, como especial por las aportaciones que supuso al mundo científico. Este nuevo planteamiento de la forma de la tierra, ampliamente estudiado³⁵, no suponía únicamente una teoría novedosa, sino que esta forma con

³¹ De las Casas, 1992: lib.I, cap. CXXXVII, 31.

³² "Toda esta navegación y la figura o pintura de la tierra envió el Almirante a los Reyes". Íbidem., lib.I, cap. CXXXIX, 36.

³³ Nos servimos de la edición de Kalmal (Maguncia, 1993: tomo III, fascículo 3, folio 785).

³⁴ Carta Relación del Almirante a los reyes sobre su tercer viaje. 30 de mayo a 31 de agosto de 1498. De las Casas, 1992): lib.I, cap. CXXX. 496.

Rumeu de Armas, 1989: tomo II, p.545-564.

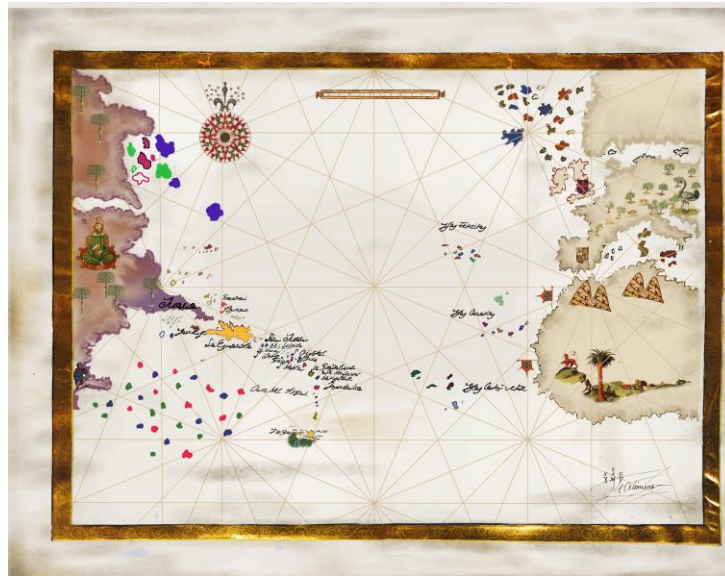
³⁵ Varela Marcos y León Guerrero, 2002.

Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodaafortuna.com

pezón permitía a Colón justificar la medida del Ecuador dada anteriormente por él, donde tenía cabida el Paraíso.



Reproducción sobre el mapa que debió presentar en el tercer viaje.
Elaboración propia.

Sin querer demorarse en este descubrimiento, todo el material recopilado sobre estas novedades las debió enviar a Castilla en uno de los cinco navíos que partieron de Santo Domingo el jueves 18 de septiembre. Aunque no se conservan la carta, tenemos constancia de lo que los Reyes recibieron por lo que él mismo escribió y envió en los barcos que partieron el 18 de octubre de 1498. La información enviada llegaba a la Corte en diciembre. Una vez que Los Reyes Católicos vieron el informe escrito con los dibujos y pinturas de la nueva teoría colombina, pensaron definitivamente en relevar a Colón³⁶.

6. La culminación de las obras cartográficas: nuevas investigaciones sobre el Padrón Real

³⁶ Francisco de Bobadilla fue elegido como gobernador de las Indias en mayo de 1499. Fue enviado a la Española, donde llegaría el 23 de agosto de 1500, con la orden de informarse sobre la situación que se vivía en la isla tras recibir la Corona numerosas quejas del quehacer del Almirante. Una vez realizado el informe, si lo consideraba necesario, debía destituir a Colón de sus cargos, al menos del de gobernador. De las Casas, 1992: lib. II, cap. CLXXVIII, 176-177 y cap. CLXXVIII, 180-181. Varela Marcos, 2001: 34.

Las investigaciones que nos encontramos realizando en la actualidad están centradas a mostrar una realidad hasta ahora desconocida: la verdad sobre los Padrones Reales. Nos parece interesante este punto en cuanto que aún la realidad de varias disciplinas: cartografía, política, economía, cultura, sociedad....

Sabemos que el toresano ya se encargaba de la gestión de los viajes con anterioridad y que fue él quien recibió el informe del tercer viaje colombino³⁷. Tenemos noticias del enfrentamiento entre Juan Rodríguez de Fonseca y Cristóbal Colón por la exclusividad de la cartografía a través de los *Pleitos colombinos* una vez producido el cese de este último como gobernador. El testigo Bernardo de Ibarra dice en la novena pregunta que

...oyo al dicho almirante como se quexava de Juan de l Cosa diciendo que por que le avía traído consigo a estas partes la primera vez e por hombre abile el le avia enseñado el arte del mar e que andava diciendo que sabia mas que [...] les enbio señalado con la dicha carta en una carta de marear los runbos e vinetos por donde avian llegado a la Paria.

Con este descubrimiento se planteará enviar expediciones al Norte y Sur del “Paraíso” para averiguar si era verdad lo que escribía el Almirante, por el dilema moral que suponía para la sociedad de entonces haber encontrado tal hallazgo y porque sus representaciones gráficas discrepaban de los apuntes realizados por el resto de marineros³⁸; así como encontrar finalmente la ruta al Catay al Cipango³⁹.

Una vez que el obispo tuvo en sus manos la nueva información traída por Vicente Yáñez Pinzón y Diego de Lepe, sus dudas sobre el Paraíso terrenal quedarían disipadas, aunque no ocurriría lo mismo con aquello que le impedía poder llegar a Oriente por Occidente. ¿Qué era esa masa de tierra que le impedía encontrar el paso a la Especería?

Esta es la pregunta que se debió hacer cuando fue uniendo en su despacho poco a poco todas las informaciones traídas del Nuevo Mundo por distintos pilotos. El confusionismo creado por Colón sobre la situación de sus descubrimientos hizo

³⁷ Fernández Duro, 1892: tomo VII, p. 140.

³⁸ *Íbidem.* “e queste testigo oyo decir como por aquella carta se avian fecho otras e por ellas avian venydo Pero Alonso Niño e Hojeda e otros que después an ydo aquellas partes....”.

³⁹ La política descubridora castellana tendrá este objetivo de llegar a Oriente por Occidente porque según la Raya de Tordesillas era la única ruta que posible para los castellanos. Les preocupaba ya que en la carrera de competición con los portugueses de llegar a Oriente, estos habían enviado noticias del viaje de Vasco de Gama en el verano de 1498.

que los monarcas castellanos ordenasen a Juan Rodríguez de Fonseca plasmar la evolución de los descubrimientos castellanos llevados a cabo hasta el momento, es decir, en mayo de 1499 (Varela Marcos, 2001: 72) en un “Padrón Real”. Además, el nuevo informe serviría para conocer la situación de los descubrimientos castellanos frente a los portugueses, debido a que los reyes habían tenido noticias sobre el éxito del viaje de Vasco de Gama a Oriente en el verano de 1498. Esta duda se la debió plantear a los monarcas, y para hacer su visión más clara lo plasmaría en lo que consideramos un primer Padrón Real.

Tradicionalmente se ha creído que el primer Padrón Real tuvo su origen en la Casa de Contratación de Sevilla⁴⁰, institución creada el 20 de enero de 1503 por la Corona castellana con el fin de administrar el trabajo⁴¹ que unas fronteras tan amplias, como eran las posesiones de Castilla.

Para controlar estas fronteras, que abarcaban fuera de la Península Ibérica lugares como Italia, Norte de África y el Nuevo Mundo, se necesitó de un dominio del territorio tanto en la teoría como en la práctica. Se considera que hasta la creación del cargo de Piloto Mayor en 1508, el cual tenía las obligaciones de preparar a los pilotos para sus viajes, la unificación de las cartas náuticas que traían a su regreso, comprobar la fabricación y uso de los instrumentos, y confeccionar y mantener actualizado el Padrón Real; no empiezan a crearse los llamados Padrones Reales para poder tener la información de los viajes plasmada sobre el pergamino.

Sin embargo, si atendemos a la definición de Padrón Real como *mapa principal que los pilotos y cosmógrafos iban completando y corrigiendo cuando regresaban de sus viajes*” (Crespo Sanz, 2012). ¿realmente deberíamos creer que el Padrón Real tuvo sus orígenes en la creación del puesto de Piloto Mayor de la Casa de Contratación?

Somos de la opinión de que esa propuesta es errónea ya que encontramos información suficiente para pensar que el productor del primer Padrón Real fue Juan Rodríguez de Fonseca (Sagarra Gamazo, 1990). Sabemos que el obispo⁴², era el encargado de la organización de las expediciones que se realizaban al Nuevo Mundo desde la etapa colombina y que era el toresano quien recibía los informes de dichos viajes. Sobre esa afirmación nos encontramos varias declaraciones en los Pleitos, entre ellas:

⁴⁰ Sobre la creación de la Casa de la Contratación seguimos el planteamiento de Sagarra Gamazo, 1991.

⁴¹ Para obtener más información sobre las tareas de la Casa de Contratación véase Varela Marcos, 2011: 236-238.

⁴² Tuvo el cargo de Obispo de Badajoz hasta 1494, a partir de 1494 y hasta 1499 fue Obispo de Córdoba, desde 1499, en 1505 el de Palencia y desde 1511 hasta su muerte el de Burgos.

El testigo Antón García en la declaración a la probanza del 7 de diciembre de 1512 responde en la cuarta pregunta “...dieron la figura de lo que avian descubierto a este testigo...fueron los primeros que dieron la figura de la dicha tierra, dicen firme, desde la Margarita para abaxo, y que sabe y vio que los despachaba para esto don Juan de Fonseca en nombre de sus altezas...”⁴³.

Pensamos que la confusión a la que dio lugar el Almirante con su informe del tercer viaje sobre el descubrimiento del Paraíso Terrenal en el Nuevo Mundo llevó a que los Reyes Católicos pidiesen a Juan Rodríguez de Fonseca realizar una carta donde apareciesen los descubrimientos castellanos llevados a cabo hasta el momento, es decir, en mayo de 1499⁴⁴ para saber la verdad sobre esa teoría. Además, este informe tendría la utilidad de situar los descubrimientos castellanos frente a los portugueses, debido a que los reyes habían tenido noticias sobre el éxito del viaje de Vasco de Gama a Oriente en el verano de 1498.

En la petición de la Corona de Castilla a Juan Rodríguez de Fonseca para que plasmase sobre un pergamino una la actualización de los viajes realizados hasta mayo de 1499 está el origen del Padrón Real, mapa que hoy se conoce como *Carta de Juan de la Cosa*, y que fue presentada ante los reyes a finales de 1500.



Mapa de Juan de la Cosa
Museo Naval de Madrid⁴⁵

⁴³ Andrés de Morales responde a la sexta pregunta “Oyo decir al dicho Vizente Yáñez e a los que con él yvan, e a Diego de Lepe, descubridor que murió en Portugal, y que este testigo hizo una figura que se dize carta de marear, para el señor obispo don Juan de Fonseca, en Serylla, por la relación que le habían fecho los sobredichos”. Véase Fernández Duro, 1892: tomo I, 202.

⁴⁴ Esta fecha es la que baraja el Dr. Varela en Varela Marcos, 2011: 180.

⁴⁵ Imagen extraída de <http://www.alpoma.net/tecob/?p=3260>

Conclusiones

A través de las investigaciones que se están realizando en la actualidad, podemos observar que la cartografía se presenta como un nuevo vehículo para entender un periodo de la historia en el que se aúnan muchos elementos: políticos, económicos, sociales, etc... Gracias a los estudios que se realizaron en diferentes vertientes como las biografías de distintos personajes, los movimientos culturales desarrollados en la época, movimientos sociales que dieron lugar a distintas actuaciones, política tanto interior como exterior, podemos utilizar este elemento como fuente explicativa de un contexto arduo y complicado.

Debemos ser capaces de recurrir a la interdisciplinariedad para llegar a una visión universal de lo que representó aquella época, y para ello encontrar un elemento que una todos los demás. De esta manera la cartografía, la cual se puede reproducir gracias a la conservación de material textual original y los estudios realizados sobre ello, puede servir a este propósito: la cartografía explica la política de una época como la de los Reyes Católicos, la evolución de la economía gracias a la expansión, los movimientos sociales que conllevó y el nacimiento de una nueva era cultural.

Fuentes primarias

A.G.I., Patronato 11, ramo3, pieza 3, fol. 74

A.G.S., Estado 10, fol. 164

A.A.S., del registro en el Ayuntamiento de Sevilla, tomo IV del “*Registro de los Reyes Católicos*”, fol. 202

Colón, H. (2003). Barcelona: Ariel.

De las Casas, B. (1992). *Historia de las Indias*. Ed. De Agustín Millares Carlo y Lewis Hanke, México: FCE.

Maguncia, E. de. (1993). *Mapa o Imago Mundi*. Edición de Kalmal, Y. *Monumenta Cartographica*. París: Biblioteca Nacional

Mártir De Anglería, P. (1953). *Opus epistolarum*. Madrid:Góngora

Bibliografía

Aznar Vallejo. E. (2009). Introducción a los viajes medievales. Una mirada geográfica y cultural. In: De la Iglesia Duarte. J. I. (org.). *Viajar en la Edad Media*. (pp. 19-48). Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

Aznar Vallejo. E. (2011). Castilla y la frontera atlántica durante la Baja Edad Media. In: Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina, J; Munita Loinaz, J.A. (orgs.). *La apertura de Europa al Mundo Atlántico: espacios de poder, economía marítima y circulación cultural*. (pp. 39-68). Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco.

Cerezo Martínez, R. (1994). *La Cartografía Náutica Española en los Siglos XIV, XV y XVI*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Crespo Sanz, A. (2012). *El padrón real. Una base de datos cartográfica en continua actualización*. Madrid. Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas

Cuesta, M., Aroca, J. M. y Varela Marcos, J. (1996). *El Tratado de Tordesillas*. Valladolid: Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía I.

De Barros, J. (1988). *Asia Dos feitos que os portugueses fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente*. Edición de Baião, A. conforme a dedicação princeps. Lisboa: Nacional-Casa da Moeda.

De Lollis, C. (1888-1893). *Raccolta colombiana*. Roma: Società geografica italiana. Parte primera, volumen I.

De Pina, R. (1950). *Crónica del Rey Don Juan II*. Edición de Martins de Carvalho, A. Coimbra: Atlántida.

Dozy, R.; De Goeje, J. (2015). *Description de l'Afrique et de l'Espagne para Edrisi.....*París : Brille.

Fernández Duro, C. (ed.) (1892). *Pleitos de Colón. Colección de Documentos Inéditos relativos al descubrimiento, conquista y organización de las antiguas posesiones españolas de ultramar*. (Co.do.in). Segunda Serie. Madrid: Establecimiento tipográfico "sucesores de Rivadeneyra".

Fernández, Fernández, L. (2013). *Arte y ciencia en el scriptorium de Alfonso X el Sabio*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodadafortuna.com

Giménez Fernández, M. (1944). *Nuevas consideraciones sobre la historia, sentido y valor de las bulas Alejandrinas de 1493 referentes a las Indias*. Sevilla: Editorial Católica.

León Guerrero, M. M. (2006). *Cristóbal Colón y su viaje de confirmación (1493-1496)*. Valladolid: Ayuntamiento.

León Guerrero, M^a Montserrat. (2007). “Martín Alonso Pinzón dio la primera noticia del descubrimiento”. Luis Navarro García (coord.). *Orbis Incognitus. Avisos y Legajos del Nuevo Mundo*. Huelva: Universidad de Huelva.

Maíz Chacón, J. (2011). El universo judío de la Mallorca Medieval y la historiografía decimonónica. *Miscelánea Medieval Murciana*, XXXV, 111-122.

Menéndez Pidal. R. (1977). *España eslabón entre la cristiandad y el Islam*. Madrid: Espasa libros.

Montoya Rodríguez J; Domínguez Rodríguez, A. (2009). *El scriptorium alfonsí: de los libros de astrología a las cantigas de Santa María*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Morales Padrón, F. (1988). *Cristóbal Colón Almirante de la Mar Océana*. Madrid: Anaya.

Paladini Cuadrado, A. (1992). La cartografía de los descubrimientos. *B.I.S.G.E*, 74, 7-42.

Pérez de Tudela, J. (dir.). (1994). *Colección Documental del Descubrimiento (1470-1506)*. Madrid: Fundación MAPFRE.

Ramos Pérez, D. (1984). *Audacia, negocios y política en los viajes de Descubrimiento y Rescate*. Valladolid: Casa-Museo de Colón.

Ramos Pérez, D. (1986). *La primera noticia de América*. Valladolid: Casa-Museo de Colón, Seminario Americanista de la Universidad de Valladolid.

Ramos Pérez, D. (1989). *Colón pudo no volver: la fundación de la Navidad*. Madrid: Cultura Hispánica.

Ramos Pérez, D.; Sánchez Zurro, D; et al. (1991) *Castilla y León en América. Cartografía histórica*. Valladolid: Junta de Castilla y León.

Rumeu de Armas, A. (1972). *Un escrito desconocido de Cristóbal Colón. El Memorial de la Mejorada*. Madrid: Cultura Hispánica.

Polo Martín, Bárbara.

La revalorización de la Cartografía la hora de interpretar la soberanía de la Corona de Castilla de los siglos XV-XVI: nueva línea historiográfica en clave de poder político

www.revistarodadafortuna.com

Rumeu de Armas, A. (ed.). (1989). *Libro copiador de Cristóbal Colón: correspondencia inédita con los Reyes Católicos sobre los viajes a América*. Madrid: Ministerio de Cultura.

Sagarra Gamazo, A. (1990). *El desarrollo de una política realenga por Juan Rodríguez de Fonseca (1451-1524)*. S.L.: S.N. Tesis doctoral inédita.

Sagarra Gamazo, A. (1991). “La formación política de Juan Rodríguez de Fonseca”. En *Congreso de Historia del Descubrimiento*. R.A.H.E. Madrid.

Sanz, C. (1962). *Diario de Colón. Libro de la Primera navegación y descubrimiento de las Indias*. Madrid: Gráficas Yagües.

Varela Marcos, J. (1997). *El tratado de Tordesillas en la política Atlántica Castellana*. Valladolid: Universidad de Valladolid.

Varela Marcos, J. (2001) *Los reflejos políticos de la carta Juan de la Cosa*. Valladolid: Universidad, Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal.

Varela Marcos, J. (2005). *Colón y Pinzón descubridores de América*. Valladolid: Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía. Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal; y Universidad de Valladolid.

Varela Marcos, J. (2006). *La cartografía colombina*. Valladolid: Diputación Provincial.

Varela Marcos, J. (2011). *La organización de los grandes descubrimientos españoles en América*. Centro de Estudios de América: Valladolid.

Varela Marcos, J.; León Guerrero, M^a M. (2003): *El Itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)*. Valladolid: Diputación de Valladolid.

Varela Marcos, J; León Guerrero, M^a. (2002). *Colón, su tesis "peçonoidal" del globo terráqueo y el itinerario del tercer viaje: la fantasía del paraíso terrenal*. Valladolid: Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal [etc.]

Varela Marcos, J.; Fradejas, J. L. (2006). *Diario del primer viaje de Cristóbal Colón*. Valladolid: Ayuntamiento de Valladolid.