



Roda da Fortuna

Revista Eletrônica sobre Antiguidade e Medievalo

Electronic Journal about Antiquity and Middle Ages

Actas del IV Congreso Internacional de Jóvenes Medievalistas Ciudad de Cáceres
Estudiar la Edad Media en el siglo XXI: herencia, historiografía, coyuntura académica y renovación

Carlos Lixó Gómez¹

Los castillos en la Galicia medieval: balance historiográfico y perspectivas de futuro

Castles in Medieval Galicia:
Historiographical Survey and Forward-Looking Outlooks

Resumen:

Los castillos apenas han sido tratados en la historiografía medieval gallega, aunque en los últimos tiempos hayan tenido lugar interesantes tentativas de poner fin a esta situación. El objetivo del presente artículo es hacer un repaso por los precursores del estudio de estas construcciones y por las corrientes investigadoras que están actualmente en marcha. En función de los resultados, traeremos alguna propuesta de mejora de cara a posibles trabajos futuros. Como anexo incluimos un listado de obras que tienen las fortificaciones en Galicia como objeto de estudio y que, sin ser exhaustivo, sí puede ser representativo y útil para el futuro investigador o investigadora que decida aproximarse al tema.

Palabras-clave:

Castillos; Galicia medieval; Historiografía.

Abstract:

Castles have hardly been studied in the Galician medieval historiography. However, in recent times, there have been interesting attempts to end this situation. The aim of this paper is to revise the precursors of the castle studies and the research streams that are currently underway. In relation with the results, we will bring some ideas for improvement with regard to possible future works. Annexed we include a list of works that have fortifications in Galicia as an object of study. Without being exhaustive, it can be representative and useful for the future researcher who decides to approach the issue.

Keywords:

Castles; Medieval Galicia; Historiography.

¹ Doctorando y becario del *Programa de Formación de Profesorado Universitario* (FPU) del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Universidade de Santiago de Compostela, Departamento de Historia. E-mail: carlos.lixo@usc.es / carloslixogomez@gmail.com

1. Introducción. Los castillos gallegos a través del tiempo

El estudio de los castillos está determinado en buena medida por las condiciones históricas a través de las cuales estos han llegado hasta nosotros, por el conocimiento previo de los vestigios y las fuentes, de las pistas, en definitiva, tanto como por nuestros intereses o por el papel desempeñado por estas construcciones en su contexto. Una de las principales complicaciones para el investigador radica en no perderse en la distorsión entre los castillos que hoy podemos ver puntualmente diseminados por el territorio y la multiplicidad de emplazamientos fortificados que tuvieron uso en algún momento entre los diez siglos que la historiografía acostumbra a fijar como Edad Media. Como ejercicio, haremos una arriesgada panorámica de lo que creemos saber de esta etapa.

A la altura del establecimiento de los suevos en el siglo V la población galaica todavía habitaba en buena medida los antiguos asentamientos amurallados en altura, los castros, o por lo menos les daba uso ocasionalmente; al mismo tiempo las murallas y los fortines de construcción romana definían el territorio. Este concepto de fortificación no desaparecerá de golpe, sino que sobrevivirá de manera desigual y será sobrevenido por la aparición de torres de pequeñas dimensiones, también en lugares altos pero a todas luces carentes de función poblacional. Su construcción, que se empieza a hacer frecuente en la documentación en los siglos X-XI, parece ser promovida, además de para espantar invasores y protegerse de ellos, con la intención de reforzar y visibilizar un poder sobre los campesinos, que previamente y de manera progresiva habían ido bajando de las alturas y ocupando los valles.

A medida que se avanza hacia la plenitud medieval, los castillos, ya con mayores dimensiones, ubicaciones más diversas y más clara función jurisdiccional que aquellas torres primigenias, se vuelven elementos protagonistas para la configuración del sistema político feudal, como centros de poder, como bastiones en los que recaen las tensiones y se sostienen los difíciles equilibrios entre nobleza y monarquía, y con el ocaso de la Edad Media, en los siglos XIV y XV, su significación social es tal que se convierten en el emblema de una aristocracia violenta, abusiva y con cada vez más difícil encaje en el modelo social. Las revueltas conocidas genéricamente como de los Irmandiños, con un carácter esencialmente campesino y burgués, aunque también con participación bajo-nobiliaria y con un claro formato de revuelta feudal, destruyeron en 1467 la práctica totalidad de los castillos gallegos. A pesar de la reconstrucción de algunos de ellos, el Medievo finalizó como un enorme campo de ruinas pedregosas. Los Reyes Católicos no solo no pusieron remedio a ello, si no que aprovecharon la coyuntura para impedir la recomposición de ese tipo de nobleza territorial, ordenando en su visita en 1484 la

demolición total o parcial de un número nada desdeñable de fortalezas y torres que aún estaban en pie.

Estos dos párrafos pueden ser, de manera simplificada y a la espera de futuras reinterpretaciones, lo que aceptamos hoy día que ocurrió entre los siglos V y XV, en base a los fragmentarios restos materiales y la escasa y sesgada documentación que ha llegado a nosotros. Pero las cosas no acaban ahí: la transformación del paisaje, el territorio y la arquitectura fue en los últimos siglos mayor que en cualquier período anterior de la historia.

En la Edad Moderna la alta nobleza dio el paso a la Corte y dejó de lado las guerras privadas para asumir altos cargos funcionariales. Ya no necesitaba castillos, sino residencias acordes a su nuevo estatus: aprovechando en numerosas ocasiones la piedra de castillos ruinosos o disfuncionales, se hicieron construir viviendas señoriales, *pazos*, símbolos del nuevo tiempo. A la vez, el Estado asumió el ejercicio de la guerra, y consecuentemente el protagonismo en la construcción militar: nuevas y muy diferentes fortalezas fueron erigidas en la frontera de Portugal y en puntos estratégicos de la costa, ya como bases y baterías del ejército. En los siglos XIX y XX, la lógica capitalista venció a las tendencias románticas y a las débiles corrientes de estudiosos y humanistas, y así, mientras por ejemplo en las Islas Británicas reconstruían buena parte de los castillos que hoy hacen emblemático su paisaje, en Galicia se derribaban sistemáticamente fortalezas y murallas medievales. Numerosas torres, como la de la Reina Urraca, en Caldas, se convirtieron en cantera de iglesias y otras edificaciones, acabando con buena parte de lo poco que había sobrevivido a los Irmandiños. Las murallas de las ciudades fueron vistas como corsés al progreso y por eso, como en tantos otros sitios, en Allariz decidieron tirar la suya, que se conservaba completa y con torres, y empedrar con sus sillares las calles.

Hoy quedan unas pocas decenas de castillos y torres medievales en estado digno, casi todas de período bajomedieval. Se encuentran en su mayoría reformadas hasta el punto de que apenas se intuye nada de su aspecto inicial y remiten inevitablemente a épocas más recientes. Los elementos modernos y medievales se mezclan en el paisaje y sus límites se difuminan en la mentalidad popular e incluso en la historiografía, en un conglomerado informe que fusiona restos de castros y castillos, torres, pazos y fortalezas. Así, la suerte que vivieron los castillos en lo referente a su conservación ha contribuido en la construcción de la tradicional e inexacta imagen, también historiográfica, de una sociedad en la que las fortificaciones tuvieron siempre un papel secundario, irrelevantes frente a una Iglesia omnipotente y una posición política aparentemente periférica y ajena a las altas esferas del poder.

En este artículo haremos un recorrido por la producción historiográfica gallega dedicada a estos temas y expondremos cuales son a nuestro parecer las perspectivas

de futuro y los trabajos que sería deseable que fuesen elaborados. Al final incluiremos un listado bibliográfico (Anexo I) que aun sin poder reunir todas las obras publicadas, pretenderá ser representativo y servirá de referencia para quién se adentre en este campo. Adelantamos ya que las ausencias que puedan detectarse en la lista se deben exclusivamente a las posibles deficiencias de nuestra metodología de búsqueda.

2. Los precursores del estudio de los castillos en Galicia

La escasez de castillos medievales bien conservados y la parquedad de las fuentes escritas, entre las cuales se cuentan muy escasos fondos provenientes de la nobleza laica, contribuyeron a la falta de atención prestada generalmente a los castillos en la historiografía gallega. Sin embargo, como suele ocurrir, el desierto aparente oculta interesantes y necesarias manifestaciones de vida: para llegar desde las evidencias y testimonios de que disponemos a esta recreación que hoy nos hemos atrevido a esbozar, imperfecta e incompleta, fueron múltiples las tentativas de abrir camino.

Como para otros ámbitos de estudio en Galicia, uno de los posibles puntos de partida es Fray Martín Sarmiento con sus *Viaje a Galicia*, de 1745 y 1754-55, que relatan una inspección detallada de la geografía gallega en la que los vestigios históricos, como los accidentes naturales, tienen un papel destacado. Más sucintos en algunos aspectos, pero dignos también de consulta, son la *Descripción económica del Reino de Galicia* (1804) del ilustrado Lucas Labrada y el *Diccionario nomenclátor de las ciudades, villas, aldeas, caserías, cotos, ventas, castillos, prioratos de todo el Reyno de Galicia* (1810) de Villarroel Pérez de los Baños. Este último, conocido vulgarmente como el diccionario geográfico de Villarroel, se centra en la enumeración de los núcleos de población de Galicia y en la descripción de los más importantes de ellos, dedicando atención a los castillos como elemento singularizado. Se trata de un trabajo que se asemeja a otros diccionarios de la época, como el de Miñano (1826) o el de Madoz (1846), también de utilidad para la consulta, aunque estos, a diferencia del primero, no se realizaron en Galicia ni se ocuparon solo de ella, sino de un ámbito territorial mucho mayor.

Estas obras tienen tal vez mayor interés por la información que nos proporcionan del contexto en el que son escritas (el estado de conservación de los castillos que describen, los relatos populares que intercalan, etc.) que por su intención de análisis histórico. El uso que hoy podemos hacer de ellas tendrá más que ver con el que haríamos, por ejemplo, del Catastro de Ensenada, que con una consulta de un libro de historia contemporáneo. Y es que estamos cerca de esa línea

vacilante entre la obra historiográfica y la fuente, porque aunque los citados libros no son, desde luego, investigaciones académicas centradas en el estudio de fortalezas, en cualquier caso sí demuestran un primer intento de análisis y conocimiento de estos enclaves y de su encuadre en el paisaje y en su relato histórico.

Para encontrar un autor que, ya con decidido interés historiográfico, ponga su atención en los castillos, hemos de remitirnos al tudense Francisco Ávila y La Cueva y a su obra magna, la *Historia civil y eclesiástica de la ciudad de Tui y su obispado*, de 1852. En el segundo de sus cuatro tomos dedica el capítulo XXXII (576-591), titulado "En que se da razón de diferentes castillos de los muchos que antiguamente hubo en este país, y de otros que aún hay", a hacer una relación de cuarenta y cuatro fortificaciones dispersas por el territorio del obispado de Tui. Aunque algunas de las menciones se limitan a apuntar la posible existencia de una fortificación en base a la tradición oral o a vestigios visitados por el mismo autor, en otras hay un esfuerzo de análisis, de estudio documental e incluso arquitectónico y epigráfico. Además, en ocasiones, el listado funciona a modo de índice y remite a otros capítulos de la *Historia* en los que el castillo en cuestión tiene un papel relevante, permitiendo de este modo situarlos dentro de la trama narrativa. No hay que olvidar, sin embargo, que los medios y los referentes de que disponía el autor eran limitados, por lo que no es extraña la existencia de imprecisiones como el tratamiento indistinto de castillos medievales y modernos, o la confusión con ruinas castrexas.

También Antonio López Ferreiro se enfrentó a los castillos como historiador. Su gran conocimiento documental le sirvió para escribir la *Historia de la Santa Apostólica y Metropolitana Iglesia de Santiago de Compostela*, publicada en once nutridos tomos entre los años 1898 y 1909, entre cuyos capítulos se cuentan numerosos episodios en los que las fortificaciones desempeñan un papel clave como ejes del poder político y militar, lo que nos acerca a claves interpretativas. Por otra parte, tampoco teme enfrentarse al análisis de las fortificaciones de manera individualizada: una de sus primeras publicaciones, en 1869, es un artículo monográfico titulado *El castillo de Cira*. Antes que él, en 1850, el periodista Antonio Neira de Mosquera ya había incluido en sus *Monografías de Santiago* (2000) un capítulo dedicado exclusivamente al castillo de A Rocha Forte.

Se inaugura así una línea de trabajo, la de los artículos monográficos sobre una fortificación concreta, que estaría llamada a ser la dominante hasta bien avanzado el siglo XX. Variando un poco su enfoque, desde el más erudito de López Ferreiro a análisis más puramente artísticos o arquitectónicos, se publicaron varias docenas de artículos que encuadran en esta estructura. En el ámbito editorial gallego, a mayores de pequeñas revistas y publicaciones de carácter periodístico o divulgativo, la salida a la luz de este tipo de artículos viene de mano de publicaciones como el *Cuaderno de*

Estudios Gallegos, en el que publicaron autores como Manuel Chamoso Lamas o Jesús Carro García, y el *Boletín de la Real Academia Galega*, que recoge la mayor parte de los artículos de Ángel del Castillo López. La decena de trabajos de este en el *BRAG* van desde 1911, con su escueto artículo sobre el castillo de Ribadavia, hasta 1930, cuando escribe sobre el castillo de *Litoria* con una interdisciplinaridad y claridad conceptual que insinúan una nueva manera de trabajar, quizás interrumpida por la Guerra Civil. Demuestra cómo se puede trabajar sobre una fortaleza atendiendo a las fuentes, la arqueología, la geografía y el esfuerzo por la interpretación histórica.

Chamoso Lamas y el propio del Castillo López exploran la posibilidad de enfrentarse a los castillos atendiendo en la medida de sus posibilidades a aspectos arqueológicos; una vía que, sin embargo, nunca dejó de ser minoritaria. En esto tiene que ver la singularidad de la arqueología gallega contemporánea, que surge fundamentalmente alrededor de la conocida como Xeración Nós, un grupo de intelectuales que desde 1920 trabajaron en diferentes ámbitos, renovando la producción cultural bajo la premisa de la dignificación de la cultura autóctona más genuina y diferencial. La búsqueda de una esencia gallega secularmente negada ocupó a estos estudiosos, cuyos esfuerzos arqueológicos, liderados por el prolífico Florentino López Cuevillas, se centraron en el mundo antiguo y más concretamente en el período castrexo, que aún a día de hoy continúa protagonista. Esta etapa, vinculable a las teorías celtistas del momento y con curiosas particularidades arquitectónicas y paisajísticas, atrajo la mayoría de las miradas frente a un Medioevo mucho menos atractivo y, en especial, frente a unos restos de fortificaciones medievales poco monumentales, difíciles de explicar y escasamente literaturizables. El propio Ángel del Castillo, pese a su muy notable contribución al estudio de los castillos y a no situarse dentro de esas corrientes académicas, ocupa la mayoría de sus trabajos en otro tipo de edificaciones, principalmente religiosas.

Por otra parte, también en el ámbito estatal se dedicó cierto espacio a los castillos en Galicia a partir de iniciativas como la *Asociación Española de Amigos de los Castillos*, en cuyo *Boletín*, fundado en 1953 y transformado en 1967 en la revista *Castillos de España* que llega hasta nuestros días, se publicaron varios artículos de mano de autores como Peinado Gómez (1963, 1967, 1968, 1969a, 1969b), Quiroga Iglesias (1957, 1958) o Conde-Valvís (1961). No obstante, las partes dedicadas a castillos gallegos representan una pequeña proporción del total, con una representación muy inferior a la de otras regiones del Estado.

Para concluir, se puede decir que a mediados del siglo XX nos encontramos con una producción mayoritaria de artículos monográficos y de escasas dimensiones, que estudian las fortalezas desde una óptica esencialmente descriptiva y que no buscan demasiadas explicaciones históricas más allá de la dimensión material de la fortaleza en cuestión. Algunos autores intentaron tímidamente

acercarse al tema a través de la documentación, mientras que desde la arqueología las aproximaciones son mínimas. A grandes rasgos, el avance académico en este campo fue exiguo, sobre todo comparativamente. No obstante, no se debe subestimar en ningún momento el valor de todos estos trabajos: muchos de ellos tienen una calidad notable, casi sorprendente si tenemos en cuenta las condiciones en que fueron elaborados, e incluso los más gráficos y menos interpretativos facilitan en su mayoría una información nada desdeñable a los investigadores actuales.

3. La historiografía gallega actual y los castillos

El medievalismo gallego se refunda completamente en los años setenta del siglo pasado alrededor de la figura de José Ángel García de Cortázar y de la facultad de Historia de Santiago de Compostela. Con él se rompe con el positivismo y la historia de los acontecimientos y se introducen nuevas preocupaciones, temas y métodos (Pérez Rodríguez, 2010: 60). Se relativiza lo coyuntural y los grandes relatos, y se tiende hacia la exploración de los procesos y las estructuras sociales, siguiendo unos fundamentos metodológicos de clara inspiración francesa. En este contexto, también las maneras de estudiar los castillos se diversifican y renuevan.

Coincidiendo con Recuero Astray (2008: 17), identificamos en las últimas cuatro décadas tres corrientes investigadoras de importancia en el estudio de los castillos medievales: la que se centra en su catalogación e inventariado, la que se ocupa de los aspectos arqueológicos, artísticos, heráldicos o vinculados en general con la arquitectura militar y, por último, la que analiza su proyección y sus funciones social y política. Aunque frecuentemente se ha tendido a identificar esta última línea de trabajo con el análisis de la documentación y la anterior con el de los restos materiales, nos parece oportuno definir nuestra clasificación (arbitraria aunque, creemos, también utilitaria) por los objetivos y resultados de las investigaciones y no solo por las fuentes utilizadas. Es obvio y natural que en ocasiones un tipo de recursos pueda ofrecer más posibilidades que otros en relación a las preguntas que cada estudio pretenda responder, y no hay nada malo en ello, pero también ha quedado demostrado sobradamente que las revisiones documentales sirven para mejorar la comprensión de enclaves concretos, y el análisis del territorio y las pesquisas arqueológicas nos hablan del papel de las fortalezas en la sociedad con unos datos que complementan a los registros escritos. Los límites entre los tipos de estudios son porosos.

La primera de las líneas de investigación, la de los inventarios de fortalezas, tiene mucho de la tradición anterior, tanto del estilo de Ávila y la Cueva como de los

artículos monográficos centrados en los aspectos constructivos y las genealogías de las familias propietarias. No obstante, su metodología se renovó substancialmente, lo mismo desde un punto de vista cuantitativo que cualitativo. La obra que parece marcar más claramente el comienzo de la nueva etapa lleva por título *Fortalezas de Lugo y su provincia: notas arqueológicas, históricas y genealógicas* y vio la luz en 1973 de mano de Manuel Vázquez Seijas. El enorme número de enclaves catalogados a lo largo de sus seis tomos, acompañados de menciones a intervenciones arqueológicas, a sus propietarios, a su aspecto o a su estado de conservación, la convierten en punto de partida para cualquier investigador que quiera aproximarse a las fortificaciones lucenses. Su mayor problema es la notable falta de referencias a las fuentes de las que se toma la información. Por otra parte, el hecho de que incluya construcciones de época moderna puede distorsionar nuestro objeto de estudio, aunque sirva en cierta medida para que tengamos presentes las continuidades y la larga duración. Algo parecido ocurre con el trabajo de Carlos Martínez Barbeito (1986) sobre la provincia de A Coruña, en el que conviven ruinas medievales con pazos construidos en la centuria de 1800.

Ya en el siglo XXI, Julián Garrido Rodríguez publica *Fortalezas de la Antigua Provincia de Tui* (2001), trabajo que recoge un número notablemente más reducido de fortificaciones que los anteriores, aunque en este caso tratadas con mayor rigor y esfuerzo analítico —por lo menos en aquellos casos en los que dispone de información suficiente— y atendiendo solo a enclaves estrictamente medievales. Con todo, el proyecto más ambicioso en este campo, que supera el marco provincial y local para ocuparse de toda Galicia, es el *Inventario documental y gráfico de las fortalezas medievales de Galicia*, promovido por el Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (IEGPS, vinculado al CSIC) y dirigido por Eduardo Pardo de Guevara y Valdés. Este recopilatorio fue iniciado por un nutrido grupo de investigadores desde 1995, atendiendo a numerosas fuentes de distinta naturaleza y centrando su atención especialmente en aspectos de arquitectura militar. Aunque desde el propio entorno de elaboración del trabajo se anuncia que en su base de datos recogen abundante información sobre cerca de quinientos emplazamientos (Pardo de Guevara, 2007: 116), desgraciadamente a día de hoy aún no ha sido publicado, ni siquiera parcialmente, y se desconoce cuándo puede estarlo.

Aún así, fruto del trabajo de algunos investigadores que participaron en la elaboración del catálogo, han visto la luz diversos artículos que recogen parte del esfuerzo realizado y se ocupan de fortalezas concretas (González Paz, 2009b; Valdés, 2012), o de un grupo de ellas (Olivera, 2011; Pardo de Guevara, 2012). La preeminencia de la perspectiva arquitectónica y genealógica de los mismos, en consecuencia con la naturaleza de la investigación matriz, permite situar estos trabajos ya en la segunda de las corrientes de investigación anunciadas: la que se centra principalmente en el análisis y la comprensión de los aspectos materiales. De

hecho, Carlos A. González Paz, participe en la elaboración del catálogo, es uno de los más prolíficos autores sobre castillos medievales en los últimos tiempos — superando la decena de artículos centrados en diferentes épocas y áreas geográficas—, tras haberse adentrado decididamente en el tema los años siguientes a su primera publicación sobre el castillo de Castro de Ouro, en el norte de la provincia de Lugo (2000).

Otro investigador que ha desarrollado el tema en sus publicaciones es Carlos J. Galbán Malagón, quién se esfuerza por comprender las fortalezas *in situ*, especialmente desde la arqueología y la arquitectura. El uso de fuentes dispares y heterogéneas —que reivindica como característica representativa de su modo de trabajo (Galbán, 2011e)— y el amplio espacio cronológico abarcado —combina estudios de la Alta Edad Media (Galbán, 2013) con otros que se aproximan a la Modernidad (Galbán, 2011b)—, obligan a revisar su bibliografía y no quedarse solo en su tesis doctoral, centrada en los aspectos constructivos de las fortalezas de Altamira, Vimianzo y Cira (Galbán, 2011a).

De hecho, el propio Galbán Malagón también participa, aunque en menor medida, en una tendencia de la arqueología que está cobrando cierto auge en los últimos tiempos y que viene a cubrir un espacio tradicionalmente desocupado en el mundo académico gallego: la arqueología altomedieval. Y, más concretamente, la arqueología de los yacimientos altomedievales en altura, que aspira a dar explicación a los restos localizados (y por localizar) en enclaves elevados que no encajan en el modelo de castro antiguo. Arqueólogos como José Carlos Sánchez Pardo (2012) o Álvaro Rodríguez Resino (2008a, 2008b) han publicado ya algunos trabajos que avanzan por una vía que sin duda será fundamental en el futuro para dar respuesta a preguntas a las que hoy ni siquiera nos podemos enfrentar. Lamentablemente, la ausencia de inversiones tanto públicas como privadas (situación que no parece vaya a cambiar a medio o corto plazo) no permite la realización de intervenciones de magnitud, como las que han dado excelentes resultados en otros territorios europeos (por ejemplo en Inglaterra, Creighton, 2005), por lo que actualmente los investigadores en este campo pocas veces pueden llegar a conclusiones que vayan más allá de la identificación de emplazamientos, su encuadramiento dentro de un contexto espacial y cronológico muy amplio y el análisis de los restos superficiales (conclusiones que, por otra parte, no son nada desdeñables). Los propios Galbán y Sánchez reconocen en uno de sus últimos trabajos que no están en facultades de incluir “la interpretación histórica del papel de estas fortificaciones, que solo se podrá realizar cuando la investigación arqueológica sobre estos lugares esté más avanzada” (2015: 126).

Precisamente esas dificultades son las responsables de que en el ámbito arqueológico sigan siendo más comunes los trabajos sobre la Baja Edad Media, a

pesar de ser también muy escasos. Estamos aún muy lejos de tener un cuerpo potente de yacimientos excavados que permita realizar interpretaciones globales pero, en algunas fortalezas de renombre, ha habido algunos avances. Tal es el caso del castillo de A Rocha Forte, en Santiago de Compostela, en el que se realizaron repetidas intervenciones desde el año 2002 (Casal García, 2004, 2005, 2006, 2007). Otros ejemplos de excavaciones de menor envergadura tuvieron lugar en Pena Agueira (Cano, 1999-2000; Freire, 2003), en la torre de Vilanova dos Infantes (Eguileta, 1999) o Castro Caldelas (1998). También en Soutomaior se realizó algún trabajo arqueológico (Gimeno, 1985; Filgueira, 2001), aunque el principal estudio sobre este castillo es la tesis en curso de Silvia Cernadas Martínez, que desde el campo de la historia del arte analiza la evolución de la fortaleza desde sus orígenes hasta el día de hoy, sumándose así a los anteriores trabajos de Conde Mora (2012, 2007, 2004).

Estamos ante una descompensación predecible y comprensible, pues en general la Baja Edad Media, por su proximidad cronológica y por la mayor abundancia que nos ofrece en fuentes de todo tipo, presenta apreciables ventajas para su estudio en relación a períodos anteriores. También es así para la tercera y última de las corrientes investigadoras, la que se centra en el papel social y político de las fortalezas y que presta especial atención, aunque como ya hemos advertido no de manera exclusiva, a la información que nos proporciona la documentación escrita. Los conflictos nobiliarios de los siglos XIV y XV y, en particular, las Revueltas Irmandiñas, son objeto de una interesante serie de trabajos, de los cuales en su mayoría deben su razón de ser al *Pleito Tabera-Fonseca*, una riquísima fuente documental que recoge el proceso de arbitraje entre el arzobispo compostelano Alonso III de Fonseca y su sucesor Juan Tabera por la responsabilidad de aquél en el mal estado de las fortalezas de la Mitra. La generalización del uso de este texto se dio sobre todo a partir de su transcripción y publicación en 1984 a manos del profesor Ángel Rodríguez González, aunque ya había sido utilizado por Ferro Couselo para la publicación de su monografía *La Guerra Hermandina* en la temprana fecha de 1926. Las memorias de licenciatura de María X. Miramontes Castro (1981) y Alberto Fachado Estévez (1990) fueron de las primeras manifestaciones de envergadura de una recuperación del interés en esa época, que además no fue canalizado exclusivamente en las fortificaciones como es el caso de estos dos investigadores, sino en varios aspectos, desde las mentalidades a las transformaciones en la nobleza.

En el ámbito de la Alta Edad Media, Ermelindo Portela Silva y M^a. Carmen Pallares Méndez, dos de los protagonistas del ya mencionado proceso de renovación del medievalismo gallego encetado por Cortázar, hicieron alguna interesante contribución a la interpretación del papel de los castillos, centrándose principalmente en los dominios del arzobispado de Santiago. De ahí su

recientemente publicado artículo sobre las fortalezas en tiempos del arzobispo Xelmírez (2013) o la monografía sobre A Rochaforte² (2004) realizada en colaboración con Xosé M. Sánchez Sánchez. Igualmente monográfico es el libro de Julio Vázquez Castro (1996) sobre el castillo de O Courel, del que se tiene constancia documental desde el siglo XII, aun siendo la mayor parte de sus referencias bastante más tardías. Volviendo a la órbita compostelana altomedieval, otros trabajos destacables son los de José M. Andrade Cernadas (2004), también sobre las fortalezas del Cabildo, y José Anido Rodríguez, investigador que además de este espacio (2007) trató los castillos en la zona de Celanova (2009). Nuestra tesis en curso pretende hacer una revisión de este tipo de fuentes en un marco territorial más amplio que permita llegar, más allá de los estudios zonales, a una primera propuesta sobre las funciones políticas y sociales de los castillos en Galicia en los primeros siglos medievales.

Estos trabajos, a diferencia de los que se ocupan de períodos más tardíos, no disponen de documentación que enfrente directamente el tema de las fortificaciones, como sí hace el *Tabera-Fonseca*, y aún menos de documentación laica creada y conservada por las propias casas nobiliarias responsables de sus fortificaciones, por lo que se sostienen en la lectura analítica y transversal de crónicas o tumbos procedentes de instituciones religiosas. Aunque tal particularidad obliga a un escrutinio más profundo de cada referencia y aleja a los investigadores de las conclusiones totalizadoras (las cuales, por otra parte, tampoco son pretendidas), lo cierto es que se ha demostrado que sus resultados pueden ser exactamente igual de rigurosos que aquellos que utilizan fuentes más benévolas. Las complicaciones de los registros escritos hacen, eso sí, que el recurso a la arqueología y al análisis del paisaje, por escasos que sean los medios, sea de especial interés en este período. Así se entiende el imprescindible artículo publicado en 1993 por Pallares Méndez y Portela Silva (con base en los trabajos arqueológicos que Pallares había llevado a cabo con anterioridad en colaboración con José A. Puente Míguez, 1981), que relaciona el proceso de fortificación con las formas de ocupación del territorio. Su análisis interdisciplinar, de igual manera que otras contribuciones que conjugan hábilmente diferentes ópticas (por ejemplo González Paz, 2009a y Romani, 2006), parecen hacer justicia, salvando las distancias, al estilo investigador que en su día se esforzó por poner en marcha Antonio del Castillo López.

4. Los castillos más allá de la historiografía gallega

² La coexistencia de trabajos como este y reiteradas excavaciones arqueológicas, algunas de ellas ya antes mencionadas, hacen de esta fortificación una de las más y mejor estudiadas en Galicia.

Atendiendo al marco político-territorial inmediatamente superior a Galicia y al que esta estuvo vinculada intensamente, el Reino de León, se publicaron algunos trabajos monográficos sobre castillos, entre los que podríamos destacar, a modo de ejemplo, *Fortificaciones y Feudalismo en el origen y formación del Reino Leonés (siglos IX-XIII)*, de José Avelino Gutiérrez González (1995), o la obra colectiva *Castillos Medievales del Reino de León* (1989). Curiosamente, el primero de los casos se excluye explícitamente Galicia por considerársela un territorio "con personalidad política y social propia", tal como se indica en la introducción (Gutiérrez González, 1995: 8); en el segundo sencillamente ninguno de los artículos incluidos se ocupan del territorio gallego. No parece ser una situación anómala: las obras historiográficas sobre el Reino de León acostumbran a estudiar solo su territorio nuclear y no todas las entidades políticas que se cuentan en determinado momento bajo los dominios de su rey. Así, Galicia se encuentra en ese incómodo espacio académico en el que, para las generalizaciones, se le suelen aplicar las mismas conclusiones que a León, mientras que en los estudios en profundidad de dicho reino se ignora sistemáticamente la realidad gallega. En cualquier caso, por la proximidad cronológica y territorial, estos trabajos son de consulta obligada, aunque sea simplemente desde una óptica comparativa.

Las publicaciones que tienen como marco territorial el actual Estado español, por cuestiones mínimas de representatividad, se suelen ver obligadas a hacer alguna referencia a los castillos gallegos, aunque sea escasamente. Tal es el caso de las setenta y cinco páginas de las que se encarga Adolfo de Abel Vilela en el tomo tercero de la obra enciclopédica *Castillos de España* (1997: 1625-1700). Las imágenes que proporciona son representativas, de gran tamaño y de buena calidad. En la misma línea, las obras del investigador inglés Edward Cooper, que se ocupa o bien del marco de la España contemporánea en su reciente estudio (2014), o bien de la Corona de Castilla, como es el caso de su magna obra en cuatro volúmenes (1991), también es muy interesante como modelo para el estudio de los castillos, aunque la atención a Galicia resulta muy limitada y reducida a menciones ocasionales.

Podemos asumir entonces, como normal general, que los estudios que no tratan exclusivamente el espacio gallego o que no tienen su centro de producción allí, no prestan atención a los castillos en Galicia. Sin embargo, no siempre es así, y afortunado ejemplo de ello es el artículo en francés de Jean Gautier Dalche (1986), que estudia pormenorizadamente las fortificaciones que aparecen en la *Historia Compostelana* atendiendo a diferentes aspectos.

Por otro lado, y de muy diferente naturaleza a todas estas obras, son de obligatoria mención aquellos recursos que no entran en los circuitos propiamente académicos pero que realizan considerables contribuciones, en muchos casos desde lo local, al ámbito que aquí nos compete. Investigadores formados en diferentes

disciplinas, obras de divulgación o páginas web no deben ser en ningún caso subestimadas o descartadas categóricamente. Su valor se ve claro, por poner el caso, en el inmenso trabajo de catalogación realizado por Xabier Moure y difundido a través de su blog www.onosopatrimonio.blogspot.com.es, en los interesantes artículos que publica Manuel Gago en el suyo, www.manuelgago.com, o en la iniciativa de catalogación basada en la participación abierta www.patrimoniogalego.net, impulsada también por Gago. La arqueóloga Rebeca Blanco creó, para divulgar los resultados de su tesis sobre fortificaciones en el entorno de Tui (2015), principalmente modernas, una página web que sin duda es de gran interés también para medievalistas: www.fortalezas.es.

5. Perspectivas de futuro

A la vista de lo expuesto, resulta obvio que hay interesantes aportaciones que, especialmente en estas dos últimas décadas, han amplificado y sobre todo diversificado la producción de estudios relacionados con los castillos medievales en Galicia. La afirmación lanzada hace casi treinta años por el profesor Pardo de Guevara, “en la historiografía gallega, hay una pobreza casi generalizada de estudios monográficos sobre estas construcciones” (1987: 17), puede hoy ser parcialmente matizada. Pero no corregida. Remarcadas ya las virtudes de los trabajos y las claves tocadas por algunos de los imprescindibles investigadores actuales y pasados, no podemos suavizar el panorama general que es, en su conjunto, pobre. Si hiciésemos un estudio comparativo con otras líneas de investigación, a lo que no aspiramos en este artículo, seguramente veríamos una descompensación tan sustantiva que solo la juventud de buena parte de los investigadores y la lenta pero constante mejora evitaría el desamparo. En aras de un porvenir más prometedor y del buen aprovechamiento del empuje generacional, esbozaremos algunas medidas que creemos pueden ser interesantes en el futuro.

La primera de ellas, y a nuestro ver la más importante, es la puesta en marcha de proyectos conjuntos y canales de cooperación. La recuperación de modelos de trabajo colaborativo, la creación de equipos o departamentos que funcionen no solo desde una óptica administrativa sino que compartan, en el día a día, objetivos, métodos e iniciativas si no comunes, por lo menos complementarias, es un camino que se ha de recorrer. A pesar de la retórica institucional, lo cierto es que la tendencia que parece cada vez más asentada en el mundo académico premia la competitividad y los criterios productivistas, frente a la calidad, el rigor y la reflexión calmada.

En ese contexto, el trabajo en un tema con una trayectoria débil se vuelve especialmente arduo, abocando al investigador o la investigadora solitaria a abarcar áreas territoriales desmesuradas, a dominar y atender a la vez a diversas disciplinas o a limitar su trabajo al caso anecdótico. Por mejores que sean los resultados, es muy difícil para cualquier estudioso sortear tales peligros; por mayor que sea el sobreesfuerzo, los frutos difícilmente se podrán comparar a los que conseguiría un equipo en el que cada miembro se ocupase o bien de un área geográfica, o bien de una metodología concreta. Si a esto le sumamos el debate, el intercambio de ideas y la diversidad en los puntos de vista, la suma multiplica. Por eso, proyectos como el *Inventario documental y gráfico de las fortalezas de Galicia*, o trabajos sustentados sobre la colaboración con distintos profesionales, como el ya citado de Pallares y Portela (1993) con Mínguez, no deben quedar en la anécdota. Y aun si desde un punto de vista formal todo son dificultades para este modelo de trabajo, como de facto está ocurriendo, los historiadores y las historiadoras del futuro deberán buscar la forma de, sea cual sea la manera, sortear los problemas y avanzar por esa vía.

En relación a la perspectiva de las investigaciones, nos parece que serían necesarios trabajos de síntesis, trabajos interpretativos que sin pretender ser totalizadores no teman acercarse a los análisis a amplia escala. Obviamente, se trata de una apuesta arriesgada, que requiere una formación sólida y que entraña, seguro, errores inevitables. Inevitables, pero sin duda alguna útiles y necesarios para avanzar y abrir diálogos e hipótesis. De la misma manera, también necesitamos una publicación que resuma qué es lo que sabemos de los castillos gallegos gracias a la arqueología, y también lo que no sabemos y lo que podríamos saber. Sin embargo, tampoco las instituciones parecen poner de su parte en este ámbito. La debilidad del mundo editorial no es ya que no abra nuevas vías de publicación, sino que tanto en lo académico como en lo divulgativo han venido desapareciendo en los últimos tiempos buena parte de los espacios que le daban salida. El bloqueo de la arqueología medieval solo puede ser suplido con un cambio en la concepción social de la arqueología, y consecuentemente con la transformación de la posición que adoptan las instituciones en relación con ese tema, tanto en Galicia como en el Estado español. Mientras trabajamos en ello, en lo que sí podemos canalizar nuestras energías es en una mayor comunicación y empatía por parte de los ámbitos más marcadamente histórico y arqueológico, que en ocasiones se centran más en exaltar las posibilidades de la disciplina propia y las debilidades de la ajena que en tender puentes muy necesarios para ambas.

6. Conclusiones

El estudio de los castillos está siendo hasta cierto punto un tema emergente en la historiografía medieval gallega actual, pero la escasa atención que se le ha prestado anteriormente a estas construcciones desde cualquiera de las posibles perspectivas sitúa el punto de partida para los investigadores y las investigadoras muy por detrás de lo que ocurre con otras temáticas, o con los propios castillos en otras latitudes. La ausencia de proyectos colaborativos e interdisciplinares que coordinen y den sentido y unidad a los trabajos provoca que estos funcionen en ocasiones como pequeños tratados inconexos, divergentes en objetivos y metodologías y/o limitados al ámbito local. De esta manera no contamos aún con una propuesta de explicación integral y diacrónica de lo que supusieron unos enclaves que, no obstante, todos identificamos inequívocamente como centrales en la configuración y articulación de la sociedad medieval. Contamos, eso sí, con algunas líneas de trabajo más o menos definidas.

Una de ellas es el registro de fortalezas desde un punto de vista esencialmente descriptivo y de catalogación. Este tipo de estudios han sido los predominantes a lo largo del siglo pasado, en el que lo que podemos encontrar mayoritariamente son listados regionales de castillos o breves artículos monográficos sobre aspectos superficiales de una o un grupo de fortalezas. Actualmente algunos investigadores recuperaron este objetivo y mejoraron la metodología utilizada para ello, de manera que algunas partes de Galicia cuentan con este tipo de publicaciones que pueden ser un primer recurso para los futuros investigadores.

Por otra parte encontramos las obras que se ocupan del análisis de los aspectos artísticos, heráldicos, arqueológicos y constructivos de las fortificaciones, que podríamos agrupar en el impreciso término de arquitectura militar. La demolición a manos de los Irmandiños de casi todos los castillos nobiliarios gallegos en el siglo XV, de los cuales pocos se reconstruyeron, es con certeza la razón por la que numerosos trabajos se han visto acotados al reducido número de edificaciones tardías que se mantienen en pie. Ante esto, el uso de una metodología arqueológica se perfila como una vía de estudio imprescindible y a la que, en el futuro, le corresponderá resolver buena parte de las preguntas para las que todavía no tenemos respuesta. En los últimos años algunos investigadores se están ocupando de un campo de trabajo, el de las fortificaciones altomedievales en altura, que se viene a sumar a estudios monográficos en base a las excavaciones en alguna fortaleza de especial relevancia. Sin embargo, aún estamos muy lejos de tener un cuerpo potente de castillos excavados que permita realizar interpretaciones sólidas. Así, y frente a la escasez de financiación tanto pública como privada, no parece que a corto o medio plazo se vayan a realizar intervenciones de importancia que den la vuelta a esta situación, por lo que en muchas ocasiones los investigadores apenas tienen la posibilidad de llegar a conclusiones que vayan más allá de la identificación

de emplazamientos, su encuadramiento dentro de un contexto espacial y cronológico amplio y el análisis de los materiales más superficiales.

También el estudio de la función social, política y militar de estas construcciones, basado en buena medida en el trabajo con documentación, se encuentra en una fase inicial. Las fortificaciones en el marco de la conflictividad bajomedieval fueron centro de atención, por la mayor cantidad de las fuentes y, especialmente, por el enfoque directo que hacen algunas de ellas al tema que nos interesa, destacadamente el riquísimo *Pleito Tabera-Fonseca*, que oferta cantidades ingentes de formación sobre las Revueltas Irmandiñas. Esta situación marca una diferencia sustancial con los primeros siglos medievales, en los que la ausencia de fuentes laicas y nobiliarias obliga al recurso a crónicas y documentación religiosa, especialmente monástica, que se conserva en buen número a partir del siglo IX. Aunque cada vez contamos con análisis documentales más profundos, todavía no hay propuestas de interpretación a muchas de las incógnitas que aún existen. Esta vía de trabajo no solo no está acabada, sino que se encuentra pobremente explotada.

Ante esta situación, creemos que de cara al futuro hay que reforzar los esfuerzos en los proyectos colectivos e interdisciplinares, a pesar de las dificultades, pues nos parece la forma más efectiva y utilitaria para romper la debilidad de esta rama investigadora. También consideramos necesarios trabajos de carácter más global e interpretativo, así como esfuerzos de síntesis y divulgación en el ámbito arqueológico; no obstante entendemos las dificultades para materializarlos en el momento actual.

Referencias

Uno de los objetivos fundamentales de este trabajo es la elaboración de un listado bibliográfico que recoja una muestra significativa de la producción historiográfica centrada los castillos en la Galicia medieval. Dicha relación se materializa en el Anexo I. En el cuerpo del artículo, por otra parte, hemos ido citando aquellos títulos que nos parecían ilustrativos de las ideas o corrientes de las que hablábamos y en un primer momento pensamos en incluirlos en el apartado de bibliografía. Sin embargo, el número de títulos referenciados creaba una nueva lista de considerables dimensiones, que se hacía reiterativa y engorraba el conjunto de este artículo. Decidimos entonces remitirnos al Anexo I, de manera que las únicas obras que aparecen recogidas en el apartado "bibliografía" son aquellas que no se ocupan exclusivamente del estudio de los castillos en la Galicia medieval y que, por lo tanto, no figuran en dicho anexo.

Fuentes

Rodríguez González, A. (1984). *Las fortalezas de la mitra compostelana y los irmandiños: Pleito Tabera-Fonseca*. 2 Vols. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa.

Bibliografía

Ávila y la Cueva (1995 [1852]). *Historia civil y eclesiástica de la ciudad de Tui y su obispado*, 4 Vols. Edición facsímil. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Creighton, O. (2005). *Castles and Landscapes: Power, Community and Fortification in Medieval England*. London: Equinox.

Cooper, E. (2014). *La fortificación en España en los siglos XIII y XIX*. 2 Vols. Madrid: Ministerio de Defensa – Marcial Pons Historia.

Cooper, E. (1991). *Castillos señoriales en la Corona de Castilla*. 4 Vols. Salamanca: Junta de Castilla y León – Consejería de Cultura y Turismo.

Gutiérrez González, J. A. (1995). *Fortificaciones y feudalismo en el origen y formación del Reino Leonés (Siglos IX-XIII)*. Valladolid: Universidad.

Labrada, J. L. (1804). *Descripción económica del Reyno de Galicia por la Junta de Gobierno del Real Consulado de La Coruña*. Ferrol: Real Departamento de Marina.

López Ferreiro, A. (1898-1909). *Historia de la S. A. M. Iglesia de Santiago de Compostela*. 11 Vols. Santiago de Compostela: Seminario Conciliar Central.

Madoz, P. (1846). *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar*. Madrid: Establecimiento Tipográfico de P. Madoz y L. Sagasti.

Miñano, S. de (1926). *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal*. Madrid: Pierart – Peralta.

Neira de Mosquera, A. (2000 [1850]). *Monografías de Santiago. Introducción de José Manuel Buján*. Santiago de Compostela: Ara Solis – Consorcio de Santiago.

Pallares Méndez, M. C.; Puente Mínguez, J. A. (1981). Villa Bidualdi. Un despoblado del siglo X. Aproximación arqueológica. *Cuaderno de Estudios Gallegos*, XXXII, 96-97, 475-486.

Pérez Rodríguez, F. J. (2010). Historia medieval de Galicia: Un balance historiográfico (1988-2008). *Minius*, 18, 59-146.

Sarmiento, M. (1975 [1745]). *Viaje a Galicia, 1745*. Ed. Pensado Tomé, J. L. Pontevedra: Museo de Pontevedra.

Sarmiento, M. (1950 [1755]). *Viaje a Galicia, 1754-55*. Ed. Sánchez Cantón, F. J.; Pita Andrade, J. M. Santiago de Compostela: Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento.

Villarroel Pérez de Baños, J. (1810). *Diccionario nomenclátor de las ciudades, villas, aldeas, caserías, cotos, ventas, castillos, y prioratos de todo el Reyno de Galicia*. Santiago de Compostela: Don Juan Francisco Montero.

VV. AA. (1989). *Castillos Medievales del Reino de León*. Madrid: S. A. Huyera Vasco-Leonesa.

Apéndice I

Índice

1. **Obras publicadas entre 1975-2015**
 - a. **Monografías**
 - b. **Artículos y colaboraciones en congresos, revistas y libros**
2. **Obras anteriores a 1975**

1. **Obras publicadas entre 1975-2015**

- a. **Monografías**

Blanco Rotea, R. (2015). *Arquitectura y Paisaje. Fortificaciones de frontera en el sur de Galicia y norte de Portugal*. Tesis doctoral, Universidad del País Vasco. Inédita.

Caramés, V. (1994). *Torres e castelos de Galicia* [Libro de imágenes]. Vigo: Nigra.

Conde Cid, N. (2009). *Arquitectura militar y poder nobiliario: Las fortalezas de la Casa de Lemos en el entorno del Valle del Sil*. Memoria de licenciatura, Universidade de Santiago de Compostela. Inédito.

Couselo Bouzas, G. (1926). *La guerra hermandina*. Santiago de Compostela: El Eco Franciscano.

Fariña Busto, F. (1994). *Paços, torres e curral do Bispo de Ourense*. Boletín Auriense [Anexo 19]. Ourense: Museo Arqueológico Provincial.

Fachado Estévez, A. (1990). *Fortalezas bajomedievales del norte de Galicia: El fenómeno de la fortificación en el contexto de la revuelta irmandiña*. Memoria de licenciatura, Universidade de Santiago de Compostela. Inédito.

Galbán Malagón, C. J. (2011a). *Arquitectura militar y aspectos constructivos de las fortalezas bajomedievales. Origen, función, contexto y evolución de las fortalezas de Altamira, Vimianzo y Cira*. Tesis Doctoral. Barcelona: Universitat [recurso online, <http://www.tdx.cat/handle/10803/31959>]

Garrido Rodríguez, J. (2001). *Fortalezas de la antigua provincia de Tuy*. Pontevedra: Deputación Provincial.

López Carreira, A. (1998). *O Pleito das fortalezas da cidade de Ourense*. Boletín Auriense [Anexo 22]. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial.

Martínez Barbeito, C. (1986). *Torres, pazos y linajes de A Coruña*. A Coruña: Deputación Provincial – Editorial Everest.

Miramontes Castro, M. X. (1981). *As fortalezas baixomedievais en Galicia: unha aproximación histórica a partir do estudo dos restos materiais e das descripcións do Preito Tavera-Fonseca*. Memoria de Licenciatura, Universidade de Santiago de Compostela. Inédito.

Peiró Graner, M. de las N. (1996). *Las casas y fortalezas del obispado de Lugo en el siglo XVI. Estudio y colección documental*. Tesis Doctoral, Universidade de Santiago de Compostela. Inédito.

Portela Silva, E.; Pallares Méndez, M. C.; Sánchez Sánchez, X. M. (2004). *Rocha Forte. El castillo y su historia*. Santa Comba: Xunta de Galicia.

Rodríguez Resino, A. (2008a). *Arqueología Medieval en Galicia, fortificaciones y asentamientos en la zona compostelana*. Tesis Doctoral, Universidade de Santiago de Compostela. Inédito.

Vázquez Castro, J. (1996). *El castillo de O Courel y la arquitectura militar de la Orden de Santiago en Galicia*. Lugo: Deputación Provincial.

Vila Álvarez, J. A. (2006). *Castelo Ramiro, fortaleza episcopal de Ourense, s. XIII-XV*. Boletín Auriense [Anexo 29]. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial.

VV. AA. (2001). *Castillo de Soutomaior*. Pontevedra: Deputación Provincial.

b. Artículos y colaboraciones en congresos, revistas y libros

Abel Vilela, A. de (1997). Castillos de Galicia. In: Bernard, J. (coord.). *Castillos de España*. Tomo III. (pp. 1625-1700). León: Everest.

Abel Vilela, A. de (1994). El castillo fortaleza de la ciudad de Lugo. Historia de un edificio lucense. *Lycensia*, 8, 93-110.

Abilleira Sanmartín, X. (1999). O Castellum de Citofacta en Lérez: Uns comentarios sobre a súa documentación. *Revista Cedofeita*, 3, [recurso electrónico].

Alonso Rodríguez, J. A.; López Hermida, J. (2013). El castillo de Narahío. *Estudios Mindonienses*, 19, 519-553.

Andrade Cernadas, J. M. (2004). La iglesia de Iria-Santiago, el mar y las fortalezas costeras de la Galicia medieval. In: Almazán, J. (coord.). *Padrón, Iria y las tradiciones jacobeanas* (pp. 21-35). Santiago de Compostela: Xerencia da promoción do Camiño de Santiago – Xunta de Galicia.

Anido Rodríguez, J. (2009). Castelos e poder na ‘Vita Rudesindi’. In: Singul, F. (dir.), *Actas del Congreso Internacional “San Rosendo, o seu tempo e o seu lugar”* (pp. 377-381). Santiago de Compostela: Consellería de Innovación e Industria – Xunta de Galicia.

Anido Rodríguez, J. (2008). El castillo-palacio de la Rocha Blanca de Padrón y su influencia en el paisaje. In: Martín, J. M. (coord.). *Medio ambiente y arqueología medieval* (pp. 71-92). Granada: Alhulia.

Anido Rodríguez, J. (2007). Un exemplo de de lectura histórica del paisaje: Castellum de Luparia. In: López-Mayán, M.; Galbán, C. (coords.). *Del documento escrito a la evidencia material: Actas del I Encuentro Compostelano de Arqueología Medieval* (pp. 297-312). Santiago de Compostela: Lóstrego.

Antonio Rubio, M. G. de (2012). ...Que judíos e mouros fosen a derribar o Castelo Ramiro? *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 77-86.

Arcaz Pozo, A. (2012). Presencia y extinción de la Orden del Temple en Galicia (Siglos XII-XIV). *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 41-46.

Arcaz Pozo, A. (1998). Las tenencias de fortalezas nobiliarias en Galicia y su proyección en los dominios de Órdenes Militares durante la Baja Edad Media. In: Barrio Barrio, J.; Cabezuelo Pliego, J. V. (coords.). *La fortaleza medieval. Realidad y símbolo* (pp. 243-256). Murcia: Sociedad de Estudios Medievales.

Barros Guimeráns, C. (2009). Origen del castillo y coto de Aranga. Siglos X-XII. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 122, 139-150.

Barroso Iglesias, M. (1999). Las torres del valle de la Limia. *Castillos de España*, 115, 25-30.

Benito Ruano, E.; Muñoz Ruano, J. (1987). Ambasmestas. Un castillo y un episodio incierto en la Baja Edad Media Gallega. *Anuario de Estudios Medievales*, 17, 379-400.

Buceta Bruneti, G. (2006). Diagnóstico sobre los agentes de alteración general en el yacimiento medieval de La Rocha Forte (Santiago de Compostela, A Coruña). *Gallaecia*, 25, 173-185.

Cano Pan, J. A.; Presedo Garazo, A. (1999-2000). La fortaleza medieval de Pena Agueira y la revuelta irmandiña: Análisis arqueológico y estudio de la coyuntura sociopolítica en las tierras de Sarria a finales de la Edad Media, s. XV. *Boletín do Museo Provincial de Lugo*, 9, 50-63.

Carrero Santamaría, E. (2000). Las fortalezas del obispo. El palacio episcopal urbano en Galicia durante la Edad Media. *Castillos de España*, 119, 3-10.

Casal García, R. (2006). O castelo gótico da Rocha Forte, Santiago de Compostela. In: *Os Capítulos da Irmandade: Peregrinación e conflito social na Galicia do século XV: Catedral de Lugo, capela do Pilar, Sala Municipal Uxío Novoneyra, Lugo, 4 agosto - 28 outubro, 2006* (pp. 540-547). Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Casal García, R.; Acuña, F.; Rodríguez, A. (2009). A evolución arquitectónica dun castelo baixomedieval: O caso da Rocha Forte (Santiago de Compostela). *Gallaecia*, 28, 199-212.

Casal García, R.; Acuña Castroviejo, F. (2007). La arquitectura de la fortaleza medieval de Rocha Forte (Santiago de Compostela). In: López-Mayán, M.; Galbán, C. (coords.). *Del documento escrito a la evidencia material: Actas del I Encuentro Compostelano de Arqueología Medieval* (pp. 87-114). Santiago de Compostela: Lóstrego.

Casal García, R.; Acuña, F.; Martínez, J. R.; Santamaría, G. (2007). V Campaña de intervención no Castelo da Rocha Forte (Santiago de Compostela): Novas preliminares da actuación do ano 2006. *Gallaecia*, 27, 163-183.

Casal García, R.; Acuña, F.; Vidal, L.; Nodar, C.; González, G. (2006). Fortaleza medieval de A Rocha Forte (Santiago de Compostela). Campaña de 2005. *Gallaecia*, 25, 147-172.

Casal García, R.; Acuña, F.; Vidal, L.; Nodar, C.; Rodríguez, A.; Alles, M. J. (2005). La Fortaleza de A Rocha Forte (Santiago de Compostela). Campaña de 2004. *Gallaecia*, 24, 193-218.

Casal García, R.; Acuña, F.; Vidal, L.; Rodríguez, A.; Nodar, C. (2004). La fortaleza de "La Rocha Forte" (Santiago de Compostela): Trabajos arqueológicos 2002-2003. *Gallaecia*, 23, 195-204.

Castrillo Lamas, M. C. (2000). Defensa costera y comercio marítimo en Galicia a fines de la Edad Media: Las fortalezas reales de Bayona de Miñor, La Coruña y Viveiro en el reinado de los Reyes Católicos. In: Ramos Santana, A. (ed.). *Comercio y navegación entre España y Suecia (siglos X-XX)* (pp. 177-197). Cádiz: Universidad.

Castro, M. (2012). Castelos de Galicia, provincia da Coruña. *Boletín Centro de Estudos Melidenses*, 25, 137-153.

Castro Fernández, J. J. de; Cuadrado Basas, A. (2012). Evolución de las fortificaciones del periodo de transición a través de castillos del conde de Benavente 1472-1522. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 123-138.

Conde Cid, N. (2011). Fortalezas de la Casa de Lemos en el entorno del valle del Sil. In: Alonso Ruiz, B. (ed.). *La arquitectura tardogótica castellana entre Europa y América* (pp. 141-147). Madrid: Sílex.

Conde Mora, F. G. (2012). Notas a un inventario de las fortalezas del linaje de Sotomayor en el Reino de Galicia. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 99-106.

Conde Mora, F. G. (2007). El Castillo de Sotomayor. Análisis de la fortaleza de un linaje del sudoeste gallego. In: López-Mayán, M.; Galbán, C. (coords.). *Del documento escrito a la evidencia material: Actas del I Encuentro Compostelano de Arqueología Medieval* (pp. 277-295). Santiago de Compostela: Lóstrego.

Conde Mora, F. G. (2004). El castillo de Sotomayor: Fortaleza solariega de los repobladores de "Valle del Soto". *Castillos de España*, 133, 37-47.

Eguileta Franco, J. M. (1996). Sondeos arqueológicos en la Torre de Vilanova (Celanova, Ourense). Memoria de la intervención de urgencia. *Gallaecia*, 14-15, 511-555.

Fernández Abella, D. (2014). Castro Valente, una fortificación de control del Río Ulla. In: Catalán, R.; Fuentes, P.; Sastre, J. C. (eds.). *Las fortificaciones en la tardoantigüedad. Élités y articulación del territorio (siglos V-VIII d. C.)* (pp. 393-398). Madrid: La Ergástula.

Fernández García, A. M.; Pérez Cuesta, A.; Roza Iglesias, A.; Suárez Saro, A.; Vallina, M. C. (1989). El valle de Quirós: Un modelo de sistema defensivo vial. In: *III Congreso de Arqueología Medieval Española. Oviedo 27 marzo - 1 abril 1989* (pp. 235-242). *Actas*. Oviedo: Universidad.

Fernández Rodríguez, M. (1984). La Cueva y los castillos de la diócesis de Tuy. In: *Actas del II Coloquio Galaico-Minhoto*. Vol. I (pp. 136-145). Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Cultura – Xunta de Galicia.

Freire Tellado, M. (2003). Typological study of the late medieval galician towers: Application to the restoration of the tower "Torre de Vilanova dos Infantes". In: *Proceedings of the First International Congress on Construction History. Madrid, 20th-24th January 2003* (pp. 923-934). Madrid: Instituto Juan de Herrera.

Gago Mariño, M. (2012). Castillos (casi) en el aire. Una aproximación a las fortificaciones tardorromanas y altomedievales en Galicia. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 23-32.

Galbán Malagón, C. J. (2013). En ese país que por siglos fue el final de la tierra. Una aproximación a los orígenes del sistema castral del obispado de Iria-Santiago (ss. IX-XI). *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de estudios medievales*, 8, 85-103.

Galbán Malagón, C. J. (2013). En torno a las modalidades de control de las fortificaciones privadas en las tierras del arzobispado de Santiago. Función e imagen de la fortificación (siglos XIV-XV). *Roda da Fortuna. Revista Electrónica sobre Antigüidade e Medioevo*, Vol. II, 1-1 [número especial], 128-148.

Galbán Malagón, C. J. (2011b). ¡Con la Iglesia hemos topado! El cruce de registros para el estudio de las fortalezas bajo medievales de la Tierra de Santiago. In: Cantarell Barella, E.; Comas Via, M. (coords.). *La escritura de la memoria: los registros. VIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas* (pp. 319-336). Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias.

Galbán Malagón, C. J. (2011c). La fortaleza de Cira, un caso de destrucción y construcción señorial. In: *Actas del Séptimo Congreso Nacional de Historia de la Construcción*. Vol. I (pp. 449-457). Madrid: Instituto Juan de Herrera.

Galbán Malagón, C. J. (2011d). Mejor tú que yo. La Guerra Interseñorial: Batallas, asaltos y tomas de fortificaciones en la Galicia del siglo XV. *Ex Novo. Revista d'Humanitats*, 7, 157-179.

Galbán Malagón, C. J. (2011e). ¿Sueñan las piedras con fortalezas medievales? La heterodoxia disciplinar en el estudio de las fortalezas de la Terra de Santiago. *Estat Crític*, Vol. II, 5, 86-97.

Galbán Malagón, C. J. (2009). Evolución constructiva de la fortaleza de Altamira, del documento escrito al edificio. In: *Actas del Sexto Congreso Nacional de Historia de la Construcción*. Vol. I (pp. 533-543). Madrid: Instituto Juan de Herrera.

Galbán Malagón, C. J. (2009). El señorío de los Moscoso y el surgimiento de la fortaleza de Altamira (Brión, A Coruña). In: *Les senyories a la Catalunya baixmedieval (ss.XIII-XV). Actes del I Seminari d'Estudis Medievals d'Hostalric (13-14 de novembre de 2008, Hostalric)*. (pp. 145-160). Hostalric: Ajuntament.

Garrido Rodríguez, X. (2007). Os medievais castelos rochedos de Santa Helena e Morgadáns no Val Miñor, en terra de Turonio. *Revista de Estudos Miñoranos*, 5/6, 43-61.

Gautier Dalche, J. (1986). Chateaux en Galice: Le témoignage de *L'Historia Compostellana*. In: *Homenaje a José María Lacarra*. Vol. I. (pp. 235-249). Pamplona: Institución Príncipe de Viana.

Gimeno García-Lomas, R. (1985). El Castillo de Soutomaioir: informe arqueológico. *Museo de Pontevedra*, 39, 143-158.

González Paz, C. A. (2012). La casa-fuerte de Taboy, a través del "Memorial de la Casa de Saavedra". *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 87-98.

González Paz, C. A. (2009a). Catro exemplos de fortificacións altomedievais galegas do século X: *Castellum de Aranga, Castellum Minei, Castellum Berreti e Castellum de Citofacta*. In: Singul, F. (dir.). *Actas del Congreso Internacional "San Rosendo, o seu tempo e o seu lugar"*. (pp. 359-368). Santiago de Compostela: Consellería de Innovación e Industria – Xunta de Galicia.

González Paz, C. A. (2009b). Una fortaleza medieval en el camino portugués a Santiago de Compostela: *Castellum Sancti Pelagii de Luto*. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 122, 151-170.

González Paz, C. A. (2008). El *Castellum Honesti*: Una fortificación marítima medieval gallega. In: *IV Congreso Internacional sobre Fortificaciones. Las fortificaciones y el mar*. (pp. 165-174). Alcalá de Guadaíra: Ayuntamiento.

González Paz, C. A. (2007). Las fortificaciones medievales en la ciudad de Mondoñedo. *Castillos de España*, 146, 33-41.

González Paz, C. A. (2005c). *Castrum et castellum*: Algunos ejemplos del marco medieval gallego. In: Ruibal Rodríguez, A. (coord.). *Actas del III Congreso de Castellología Ibérica. Guadalajara, 28 de octubre — 1 de noviembre*. (pp. 107-121). Guadalajara: Diputación.

González Paz, C. A. (2005a). Fortificaciones medievales en tierra de Viveiro. *Estudios Mindonienses*, 21, 585-629.

González Paz, C. A. (2005b). O castelo da Portela: unha fortificación mindoniense do século XII. *Minius*, 13, 171-182.

González Paz, C. A. (2003/2004). El Castillo de Peñaflor (Riotorto - Lugo): Iglesia y nobleza en la Mariña lucense a finales de la Edad Media. *Boletín do Museo Provincial de Lugo*, Vol. II, 11, 19-52.

González Paz, C. A. (2000). O Castelo de Castro de Outro en Alfoz. In: *El legado cultural de la Iglesia mindoniense. Ferrol, 16, 17, 18 de setembro, 1999: Primeiro Congreso de Patrimonio da Diócesis de Mondoñedo*. (pp. 513-522). A Coruña: Universidade.

González Pérez, C. (1983). O castelo e a xurisdicción de Roucos. *Boletín Auriense*, 12, 99-136.

González Vila, C. (2006). Achádegos numismáticos na fortaleza de A Rocha Forte (Santiago de Compostela). *Gallaecia*, 25, 227-267.

Gulías Lamas, X. A. (2012). O castelo de Pico Sacro. As pedras perdidas dunha fortaleza da Mitra Compostelá. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 47-58.

Gutiérrez González, J. A. (2002). La fortificación pre-feudal en el norte peninsular: castros y recintos campesinos en la Alta Edad Media. In: Ferreira Fernandes, I. C. (coord.). *Mil anos de fortificações na Península Ibérica e no Magreb (500-1500): Actas do Simpósio Internacional sobre Castelos*. (pp. 19-28). Lisboa: Colibrí.

Iglesias Almeida, E. (2001). Las fortificaciones monfortinas. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 114, 249-279.

Iglesias Almeida, E. (1996). La fortificación medieval tudense. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 108, 175-193.

López Costas, O.; Teira Brión, A. (2014). Las condiciones de vida reconstruidas mediante el estudio de los restos humanos hallados en la fortaleza bajomedieval de A Rocha Forte, Santiago de Compostela. *Gallaecia*, 33, 257-280.

López Quiroga, J. (2002). Fluctuaciones de poblamiento y hábitat fortificado de altura en el noroeste de la Península Ibérica (ss. IV-X). In: Ferreira Fernandes, I. C. (coord.). *Mil anos de fortificações na Península Ibérica e no Magreb (500-1500)* (83-93). Palmela: Cámara Municipal.

López Quiroga, J. (1999). Castros y *Castella tutiora* de época sueva en Galicia y Norte de Portugal: ensayo de inventario y primeras propuestas interpretativas. *Hispania Antiqua*, 23, 355-374.

López Sangil, J. L. (2003). Nogueirosa: su monasterio y su castillo. *Cátedra. Revista de Estudios Eumeses*, 21, 249-268.

Martínez Casal, J. R. (2006). Cerámica medieval da fortaleza de A Rocha Forte: Contribución ao seu estudo. *Gallaecia*, 25, 187-225.

Miramontes Castro, M. X. (1984). Aproximación al estudio de las fortalezas bajomedievales de Galicia. *Castillos de España*, 89, 51-70.

Mosquera Agrelo, M. (1999). Aproximación ó mundo das fortalezas na Galicia medieval. As Torres da Barreira en Riobó-A Estrada (Pontevedra). *A Estrada*, 2, 109-149.

Naveiro López, J. L. (1995). Escavación arqueolóxica nas Torres do Oeste (Catoira, Pontevedra). *Arqueoloxía / Informes 3, campaña 1989*. (pp. 71-75). Santiago de Compostela.

Novo Güisán, J. M. (2002). Santa Cristina do Viso, O Incio, Lugo: ¿un castro antigo o un castillo medieval? *Croa*, 12, 37-40.

Olivera Serrano, C. (2001). Fortalezas y villas del Rey: Notas sobre la frontera galaico-portuguesa en tierras orensanas a fines del siglo XIII. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 114, 99-113.

Pallares Méndez, M. C.; Portela Silva, E. (2015). Para una lectura histórica del paisaje. La impronta medieval. In: Pereira Menaut, G.; Portela Silva, E. (eds.). *El territorio en la historia de Galicia. Organización y control. Siglos I-XXI*. (pp. 97-151). Santiago de Compostela: Universidade.

Pardo de Guevara y Valdés, E.; Otero Piñeyro Maseda, P. S.; García G. Ledo, X. A. (2012). La huella de los primeros Ulloa en las torres y fortalezas de la *Terra de Ulloa*. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 59-67.

Pardo de Guevara y Valdés, E.; Olivera Serrano, C.; González Paz, A.; Valdés-Blanco Rajoy, R. (2007). El inventario documental y gráfico de las fortalezas medievales de Galicia. Método de trabajo y avance de resultados (1995-2006). In: López-Mayán, M.; Galbán, C. (coords.). *Del documento escrito a la evidencia material: Actas del I Encuentro Compostelano de Arqueología Medieval*. (pp. 115-139). Santiago de Compostela: Lóstrego.

Pardo de Guevara y Valdés, E. (1993). Monterrey: Un castillo, un linaje, unha historia. *Castillos de España*, 100, 56-57.

Pardo de Guevara y Valdés, E. (1991). El castillo de Pambre y su linaje. *Palacio del Rey*, 1, 67.

Pardo de Guevara y Valdés, E. (1986). Los castillos de Galicia: Intento de una aproximación histórica a través de sus ejemplares más representativos. *Castillos de España*, 92, 17-24.

Portela Silva, E.; Pallares Méndez, M. C. (2013). De la función de los castillos en el tiempo y los espacios de Diego Gelmírez. In: Cruz, P. de la; Corral, F. L.; Martín Viso, I. (coords.). *El historiador y la sociedad. Homenaje al profesor José M^a Mínguez*. (pp. 189-204). Salamanca: Universidad.

Portela Silva, E.; Pallares Méndez, M. C. (1992). De la *villa* altomedieval a la fortaleza del siglo XV. Fuentes escritas y arqueología en Galicia. In: *Coloquio hispano-italiano de arqueología medieval*. (pp. 215-227). Granada: Patronato de la Alhambra y Generalife.

Quirós Castillo, J. A. (2012). Los castillos altomedievales del cuadrante noroccidental de la Península Ibérica. In: Quirós Castillo, J. A.; Tejado Sebastián, J. M. (eds.). *Los castillos altomedievales en el noroeste de la Península Ibérica*. (pp. 17-27). Bilbo: Euskal Herriko Unibersitatea.

Recuero Astray, M. (2008). Castillos y fortalezas del reino de Galicia: entre el medievo y la modernidad. In: García Hurtado, M. -R. (ed.). *Modernitas, estudios en homenaje al profesor Baudilio Barreiro Mallón*. (pp. 17-29). A Coruña: Universidade.

Rodríguez Cao, C. (1998). Intervención arqueológica en la fortaleza de Castro Caldelas (Ourense). In: Barrio Barrio, J.; Cabezuelo Pliego, J. V. (coords.). *La fortaleza medieval. Realidad y símbolo* (323-331). Murcia: Sociedad de Estudios Medievales.

Rodríguez Cao, C. (1997). Torres señoriales de la Limia Alta (Orense): Estudio arquitectónico. *Castillos de España*, 107, 55-62.

Rodríguez Resino, A. (2008b). Comunidades rurales, poderes locales y señorío episcopal en la tierra de Santiago desde los siglos V a XI: Una visión desde el registro arqueológico. *Munibe Antropología-Arkeología*, 59, 219-245.

Romaní Martínez, M.; Otero-Piñeyro Maseda, P. (2006). Documentación y arqueología: El castillo de Arvogoria. *Gallaecia*, 25, 285-288.

Romero Portilla, P. (1998). Ausencia de fortalezas de frontera en Galicia (s. XIII-XIV). In: Barrio Barrio, J.; Cabezuelo Pliego, J. V. (coords.). *La fortaleza medieval. Realidad y símbolo* (323-331). Murcia: Sociedad de Estudios Medievales.

Rubio Martínez, A. (2012). La tenencia de fortalezas del Reino de Galicia a fines del siglo XV: Una aproximación a su estudio a partir de la documentación hacendística. *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 107-122.

Sánchez Pardo, J. C.; Galbán Malagón, C. J. (2015). Fortificaciones de altura en el entorno de Santiago de Compostela. Hacia un primer análisis arqueológico comparativo. *Nailos. Estudios Interdisciplinarios de Arqueología*, 2, 125-161.

Sánchez Pardo, J. C. (2012). Castros, castillos y otras fortificaciones en el paisaje sociopolítico de Galicia (siglos IV-XI). In: Quirós Castillo, J. A.; Tejado Sebastián, J. M. (eds.). *Los castillos altomedievales en el noroeste de la Península Ibérica*. (pp. 29-55). Bilbo: Euskal Herriko Unibersitatea.

Sánchez Sánchez, X. M. (2012). La fortaleza de A Rocha Forte como símbolo del poder político del arzobispado de Santiago de Compostela en la Galicia medieval (Siglos XIII-XV). *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 68-76.

Sánchez Sánchez, X. M. (2010). Don Álvaro Sánchez de Ávila, tenente de Rocha Forte, o la nobleza gallega bajomedieval en la transición hacia la modernidad. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 123, 91-193.

Sánchez Sánchez, X. M. (2007). La fortaleza de Rocha Forte. Un castillo concéntrico en las corrientes constructivas europeas del siglo XIV. *Compostellanum*, 52, 603-631.

Sánchez Sánchez, X. M. (2005). Castrizán: A fortaleza vixiante do sur, 1477-1478/9. *Seminario de Estudos Redondeláns*, 2, 63-94.

Valdés Blanco-Rajoy, R. (2012). La fortaleza de Damil y la casa solar de los Biedma en la Alta Limia (Ourense). *Castillos de España*, 164/165/166 [Ejemplar monográfico de las fortificaciones galaicas], 33-40.

Vázquez Castro, J. (1998). La Berenguela y la Torre del Reloj de la Catedral de Santiago. *Semata*, 10, 111-148.

Vega Pato, T.; Vega Avelaira, T. (2003). La fortaleza de Manzaneda. *Castillos de España*, 131, 19-24.

2. Obras anteriores a 1975

Álvarez Carballido, E. (1889). Pambre. *Galicia diplomática*, año 4, 35, 263-266.

Álvarez-Escarpizo, E. (1973). Las Torres del Oeste en Catoria: Galicia. *Castillos de España*, 78, 17-23.

Ávila y la Cueva (1943). Castillos en la tierra de Tuy. *Museo de Pontevedra*, Vol. II, 81-93.

Barreiro de Vázquez Varela, B. (1888). Exploraciones arqueológicas en el castillo de La Rocha. *Galicia Diplomática*, año 3, 35, 257-258.

Barreiro de Vázquez Varela, B. (1886). Exploraciones arqueológicas en el castillo de La Rocha. *Galicia Moderna*, año 2, 65, 3.

Carro García, J. (1951). Alcázar y fortaleza de Tuy. *Cuaderno de Estudios Gallegos*, Vol. VI, 18, 59-64.

Castillo López, Á. del (1911a). Fortalezas de Galicia. El castillo de los condes de Rivadavia. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 43, 155-159.

Castillo López, Á. del (1911b). Fortalezas de Galicia. El castillo de Ferreira de Pantón. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 53, 113-118.

Castillo López, Á. del (1912). Fortalezas de Galicia. El castillo de Castroverde. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 61, 7-12.

Castillo López, Á. del (1913a). Fortalezas gallegas. El castillo de Parga. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 72, 281-284.

Castillo López, Á. del (1913b). Fortalezas de Galicia. La torre de Celas de Peiro. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 75, 83-84.

Castillo López, Á. del (1913c). Fortalezas de Galicia. Castillo de la Mota, de Ois. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 75, 84-85.

Castillo López, Á. del (1914a). Fortalezas de Galicia. El castillo de Castro de Rey. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 80, 203-205.

Castillo López, Á. del (1914b). Fortalezas de Galicia. El castillo de Sárria. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 80, 205-207.

Castillo López, Á. del (1921). Fortalezas medievales de Galicia. El castillo de Doncos. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 140, 281-284.

Castillo López, Á. del (1930). Fortalezas antiguas de Galicia. El castillo de Litoria. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 228, 277-287.

Castillo López, Á. del (2008). *Inventario de la riqueza monumental y artística de Galicia*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Chamoso Lamas, M. (1953). Descubrimiento de una necrópolis medieval en el Castillo de Ribadavia. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, Vol. VIII, 26, 439-440.

Chamoso Lamas, M. (1951). Miscelánea. Excavaciones en Torres de Oeste. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, Vol. VI, 19, 109-110.

Chamoso Lamas, M. (1951). El castillo de Pena Corneira. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, Vol. VI, 20, 376-388.

- Cid Rumbao, A. (1968). La fortaleza real de Allariz. *Castillos de España*, 63, 393-416.
- Comerma y Batalla, A. A. (1903). *Los Castillos feudales de Moeche, Narahío y Andrade*. Ferrol.
- Conde-Valvís, F. (1961). El castillo de Sande. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 34, 157-162.
- Couselo Bouzas, J. (1926). Palacios y fortalezas de la Mitra de Santiago antes de la Guerra Hermandina. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 183, 44-50.
- Couselo Bouzas, J. (1926) Palacios y fortalezas de la Mitra de Santiago antes de la Guerra Hermandina. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 186, 192-198.
- Couselo Bouzas, J. (1926). Palacios y fortalezas de la Mitra de Santiago antes de la Guerra Hermandina. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 188, 135-141.
- Fernández Alonso, B. (1919). El castillo de Miraflores. *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, Vol. VI, 129, 153-164.
- Figuroa, J. R. (1913). El castillo de Rianjo. *El Barbero Municipal*, 144, 1.
- García Acuña, J. (1931). Los castillos gallegos. *Revista del Autoaeroclub de Galicia*, 20, 11-13.
- García Blanco, M. (1908). El castillo de Pambre. *Galicia*, año 3, 7, 128-131.
- Leirós, E. (1946). Acerca de las torres y fortalezas del románico medieval en Galicia. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, Vol. II, 5, 91-103.
- Lence-Santar y Guitián, E. (1927). La Fortaleza de Sarria. *Eco de Galicia*, año 11, 317, 18.
- López Ferreiro, A. (1898-1909). *Historia de la Santa Apostólica Metropolitana Iglesia de Santiago de Compostela*. 11 Vols. Santiago de Compostela.
- López Ferreiro, A. (1889). El Castillo de Sobrado de Aguiar". *Follas novas*, año 2, 33, 2.
- López Ferreiro, A. (1869). El castillo de Cira. *El Eco de la Verdad*, 42, 332-334.

- Luengo Martínez, J. M. (1950). Exploraciones en el Castillo de Aranga. *Cuadernos de Estudios Gallegos*, Vol. V, 15, 21-35.
- Neira de Mosquera, A. (1913). Las Torres de Oeste. *Barbero Municipal*, 143, 1-2.
- Neira de Mosquera, A. (2000). El castillo de la Rocha, 1366. In: *Monografías de Santiago y dispersos temas compostelanos (1844-1852)*. Santiago de Compostela: Ara Solis – Consorcio de Santiago.
- Olano Silva, V. (1973). El Mariscal Pedro Pardo de Cela y el sitio de Peña Frouxeira. *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, Vol. IX, 79-80, 93-94.
- Peinado Gómez, N. (1969a). El castillo de Cira. *Castillos de España*, 66, 311-318.
- Peinado Gómez, N. (1969b). Las torres de Meirás. *Castillos de España*, 67, 423-428.
- Peinado Gómez, N. (1968). El castillo de Monforte de Lemos. *Castillos de España*, 62, 285-293.
- Peinado Gómez, N. (1967). Dos castillos de Galicia. *Castillos de España*, 56, 47-58.
- Peinado Gómez, N. (1963): El castillo de Monterrey. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 42, 211-218.
- Pena Freire, F. (1956). *Algunos castillos gallegos*. Memoria de Licenciatura. Inédito.
- Quiroga Iglesias, C. J. (1958). El castillo de Ferreira. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 22, 135-136.
- Quiroga Iglesias, C. J. (1957). La torre del homenaje de Monforte de Lemos. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 19, 152-156.
- Rodríguez Figueiredo, M. (1969). Disparidad de textos y error de fecha en las versiones conocidas del documento de donación del Castillo de Cedofeita. *El Museo de Pontevedra*, 23, 35-45.
- Sanz y Díaz, J. (1955). Los irmandiños, demolidores de castillos. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 11, 126-129.
- Taboada Chivite, X (1963). *Los castillos*. Vigo: Castrelos.

- Tetamancy y Gastón, F. (1912). La torre del Homenaje del Castillo de Villalba. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 57, 205-212.
- Vaamonde Lores, F. (1907). Las Torres de Mens. *Boletín de la Real Academia Gallega*, 14, 35-37.
- Vázquez Martínez, A. (1948). El castillo de Fornelos (Creciente). *Boletín del Museo Arqueológico Provincial de Ourense*, 4, 141-190.
- Vázquez Seijas, M. (1973). *Fortalezas de Lugo y su provincia: notas arqueológicas, históricas y genealógicas*. 6 Vols. Lugo: Junta del Museo Provincial.
- Vázquez Seijas, M. (1969). El castillo de Pambre. *Castillos de España*, 67, 415-421.
- Vázquez Seijas, M. (1968). La fortaleza de San Payo de Narla (Lugo). *Castillos de España*, 62, 295-304.
- Vázquez Seijas, M. (1967). El castillo de Villalba (Lugo). *Castillos de España*, 59, 465-469.
- Velo y Nieto, G. (1966). Castillos y otros monumentos en la ruta jacobea. *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*, 52, 41-66.
- Vinyals, M. (1904). *El castillo del Marqués de Mos en Sotomayor. Apuntes históricos*. Madrid: Establecimiento Tipográfico de Fortanet.